



**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ПОЛТАВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА
ІМЕНІ ЮРІЯ КОНДРАТЮКА**

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ

**77-ї НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ ПРОФЕСОРІВ,
ВИКЛАДАЧІВ, НАУКОВИХ ПРАЦІВНИКІВ,
АСПІРАНТІВ ТА СТУДЕНТІВ УНІВЕРСИТЕТУ**

16 травня – 22 травня 2025 р.

обговорення текстів пісень, їхніх значень і контексту використання фразеологізмів сприяє формуванню критичного мислення та здатності правильно використовувати ці вирази у мовленні.

Таким чином, використання фразеологізмів з англomовних пісень є ефективним педагогічним інструментом, що дозволяє оптимізувати процес засвоєння мовного матеріалу та покращити загальний рівень володіння іноземною мовою. Важливими перевагами цього методу є інтеграція культурних аспектів мови, підвищення мотивації студентів через музику та розширення їхнього розуміння природного використання мови в реальних умовах .

Література:

1. Cooper T. C. *Processing of Idioms by L2 Learners of English. TESOL Quarterly, USA, 1999. P. 233–262.*
2. *Rolling in the Deep Meaning & Origin. Dictionary.com, USA, 2023. URL: <https://www.dictionary.com/e/slang/rolling-in-the-deep/>*
3. Schmitt N. *Vocabulary in Language Teaching. UK, Cambridge: Cambridge University Press, 2000. P. 20–41.*
4. *The Impact of Music on Language Learning. Journal of Language and Music. UK. 2015. P. 1–15.*

УДК 378.147.091.31-027.31:811.111]:159.95

*А.О. Хмелик, студентка групи 401-ГО
Науковий керівник – Н.Ю. Комлик, доктор філософії, старший викладач
Національний університет
«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»*

ІНТЕГРАЦІЯ МЕДІАРЕСУРСІВ У ПРОЦЕС НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЯК ЧИННИК КОГНІТИВНОЇ АКТИВІЗАЦІЇ УЧНІВ

У контексті цифровізації сучасної освіти особливої актуальності набуває проблема формування й підтримки пізнавальної активності учнів середньої школи під час вивчення іноземних мов. Англійська мова, як глобальний інструмент міжкультурної комунікації, вимагає нових підходів до її викладання, зокрема залучення медіаресурсів, що впливають не лише на мотивацію, а й на когнітивну сферу школярів.

У сучасних освітніх парадигмах підкреслюється необхідність поєднання традиційних дидактичних підходів із сучасними технологіями, що дають можливість зробити навчання більш гнучким,

індивідуалізованим і результативним. Одним із найефективніших інструментів у цьому контексті є цифрові медіа, які створюють умови для розвитку критичного мислення, креативності та когнітивної активності учнів. Педагогічні дослідження підтверджують, що інтеграція цифрових медіа в освітній процес позитивно впливає на основні когнітивні процеси – увагу, пам'ять, сприймання, мислення та уяву. Застосування інтерактивних платформ, відеоконтенту, подкастів, освітніх ігор та мобільних додатків створює багатоканальне інформаційне середовище, яке дозволяє учням сприймати матеріал через різні сенсорні канали, що сприяє глибшому розумінню та засвоєнню інформації [1].

Когнітивна активізація в процесі навчання англійської мови проявляється в здатності учня не лише запам'ятовувати лексико-граматичні одиниці, а й критично аналізувати мовні явища, робити відповідні висновки, брати участь в обговореннях та створювати власні мовні продукти. Цей підхід передбачає глибоке залучення учнів до мовленнєвої діяльності, а також перехід від пасивного сприйняття інформації до активної когнітивної взаємодії. М. Аласал зауважує, що систематичне використання цифрових медіа у викладанні англійської мови на 23% підвищує рівень аналітичного мислення та мовної самостійності учнів середньої школи. Мультимедійні платформи забезпечують середовище, у якому навчання є не лише інформаційно насиченим, а й таким, що сприяє когнітивному розвитку, оскільки учні змушені обробляти, аналізувати та застосовувати отриману інформацію в реальному або змодельованому комунікативному контексті [2].

Медіаресурси є особливо цінними для генерування ситуацій автентичного мовного середовища – за допомогою відео з носіями мови, віртуальних екскурсій, спілкування в онлайн-чатах або участі у проєктах на міжнародних освітніх платформах [4].

Варто наголосити на тому, що ефективність використання медіаресурсів залежить від багатьох факторів, серед яких: дидактична доцільність, методична обґрунтованість, технічна забезпеченість закладу освіти, рівень цифрової грамотності вчителя та учнів. Особливо важливо враховувати вікові особливості школярів, їхню психологічну готовність до самостійного освоєння цифрового контенту. У цьому контексті заслуговують на особливу увагу принципи мультимедійного навчання, викладені в працях Річарда Мейера, згідно з якими поєднання візуальних і вербальних матеріалів сприяє кращому засвоєнню знань, якщо контент не перевантажує когнітивну систему учня. Саме тому ключову роль у процесі інтеграції відіграє педагог, який має бути не лише мовним фахівцем, а й медіакомпетентним наставником, здатним критично оцінювати освітній компонент і гнучко адаптувати його під потреби конкретного класу [3].

Отже, медіаресурси в умовах цифрової школи є важливим когнітивним чинником, що активізує інтелектуальну діяльність учнів та

сприяє розвитку мовної особистості. Це зумовлює необхідність системного підходу до впровадження цифрових інструментів у навчальні програми, з акцентом на інтеграцію інноваційних технологій у відповідності до освітніх цілей та психолого-педагогічних характеристик цільової аудиторії.

Література :

1. Бровко К. А., Дургас А. П., Сопова Д. О., Андрощук К. Г. Медіа дидактичний супровід розвитку пізнавального інтересу та креативності студентів у процесі навчання іноземної мови. *Перспективи та інновації науки. Серія «Педагогіка», «Психологія», «Медицина».* 2022. № 9 (14). С. 73–83.

2. Alasal M. S. *The impact of digital media on foreign language acquisition: A comparative study.* *E-Learning and Digital Media.* 2025. URL: https://www.researchgate.net/publication/389414810_The_impact_of_digital_media_on_foreign_language_acquisition_A_comparative_study (дата звернення 28.04.2025).

3. Mayer R. E., Fiorella L. *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning (3rd ed).* Cambridge: Cambridge University Press, 2022. 628 p.

4. Palamar S. P., Brovko K. A., Semerikov S. O. *Enhancing foreign language learning in Ukraine: immersive technologies as catalysts for cognitive interest and achievement. Selected Papers of the X International Scientific Conference “Information Technology and Implementation” (IT&I-2023).* Kyiv, 2023. P. 69–81.

УДК 373.5.091.279.7:811'24]-027.31

*К.В. Шашко, студентка групи 401-ГО
Науковий керівник – Н.В. Бондар, к.філол.н., доцент
Національний університет
«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»*

МОВНИЙ ПОРТФЕЛЬ ЯК СУЧАСНА ТЕХНОЛОГІЯ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАТЬ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

Один із важливих аспектів процесу навчання – контроль та оцінювання знань і навичок учнів. Традиційні підходи до контролю часто орієнтовані на фіксовану оцінку результатів, тому не завжди враховують індивідуальний прогрес школярів. Це створює потребу в альтернативних методах, які б не лише об'єктивно оцінювали досягнення учнів, а й сприяли їхньому особистісному розвитку мотивації до навчання. Одним із таких альтернативних засобів є мовний портфель – інноваційний інструмент, який дозволяє комплексно оцінювати навчальні досягнення учнів, аналізуючи їхню динаміку та індивідуальний прогрес. Він не лише сприяє контролю знань, але й виконує функцію зворотного зв'язку, розвиваючи рефлексивні навички учнів та їхню здатність до самостійної оцінки власної діяльності.