



НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ  
ІНСТИТУТ  
ГОРЛІВСЬКИЙ  
ІНСТИТУТ  
ІНОЗЕМНИХ  
МОВ

ДВНЗ "ДОНБАСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ"

# СУЧАСНІ ЛІНГВІСТИЧНІ ПАРАДИГМИ

## ВИПУСК 8

**НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ  
ГОРЛІВСЬКИЙ ІНСТИТУТ ІНОЗЕМНИХ МОВ  
ДВНЗ «ДОНБАСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»**

**СУЧАСНІ ЛІНГВІСТИЧНІ ПАРАДИГМИ**

**матеріали XI Міжнародної науково-практичної онлайн-конференції  
(23 квітня 2026 року)**

**ВИПУСК 8  
(макет)**

**Дніпро 2026**

Редакційна колегія

**Р. М. Ситняк**, кандидат філол. наук, доцент, **О. А. Старченко**, кандидат філол. наук, доцент, **Л. В. Суховецька**, кандидат філол. наук, доцент, **Н. П. Пожидаєва**, кандидат філол. наук, доцент, **І. М. Архіпова**, кандидат філол. наук, доцент, **О. В. Круть**, кандидат філол. наук, доцент.

Публікацію ініційовано кафедрою англійської філології та перекладу ННІ Горлівського інституту іноземних мов ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет» (м. Дніпро).

**Сучасні лінгвістичні парадигми** : матеріали XI Міжнародної наукової конференції (м. Дніпро, 23 квітня 2026 р.) / відп. ред. Ситняк Р.М, 2026. – Вип. 8. – 307 с.

До збірника ввійшли матеріали за такими тематичними напрямками: Функційна семантика лексичних і фразеологічних одиниць. Проблеми номінації, термінологізації. Актуальні проблеми когнітивної лінгвістики. Фонетичні ресурси європейських мов. Проблеми міжкультурної комунікації в поліетнічній площині. Стилїстика тексту. Лінгвістичний аналіз тексту. Проблеми дискурсології, дискурс-аналіз. Концептуальний аналіз мови. Лінгвокультурологічні аспекти дослідження європейських мов. Сучасні проблеми психолінгвістики та етнолінгвістики. Методологічні проблеми сучасної лінгвістики. Методичні інновації у викладанні рідної та іноземних мов.

**NB!** Більшість тез подана в авторській редакції.

Для викладачів і студентів філологічних факультетів, наукових працівників, а також тих, хто цікавиться питаннями сучасної лінгвістики.

Отже, провівши дослідження французької мови дипломатії, можемо дійти висновку, що використання формалізованих, нейтральних та ввічливих мовних структур підкреслює значення французької як ключового лінгвістичного елемента у становленні дипломатичного дискурсу.

### **БІБЛІОГРАФІЯ**

1. Бацевич Ф. С. Проблеми і термінологічний апарат сучасної лінгвістичної прагматики. Вісник аціонального університету "Львівська політехніка". 2008. № 620. С. 250-253.
2. Mehtiyev A. The language of diplomacy. California Linguistic Notes. 2010. No. 35. P. 2-3.
3. Discours aux Nations Unies : des normes pour un genre «poli» ?. OpenEdition Journals. URL: <https://journals.openedition.org/corela/6956#tocto1n3> (дата звернення: 17.03.2026)
4. López Díaz M. L'euphémisme, la langue de bois et le politiquement correct. L'Information grammaticale 2014. No. 143. P. 47-55.

### **ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРА**

**Вікторія Король-Космина** – вчитель французької мови Тернопільської спеціалізованої школи I -III ступенів № 3 з поглибленим вивченням іноземних мов, магістр філології, спеціаліст.

### ***EXIT TICKET AS A PEER ASSESSMENT TOOL IN THE METHODOLOGICAL TRAINING OF PRE-SERVICE ENGLISH TEACHERS***

**Tetiana KOROL (Poltava, Ukraine)**

Methodological training of pre-service English teachers requires the careful selection and balanced use of diversified tools and resources. In this context, formative assessment plays a crucial role, as it provides opportunities for the active co-construction of methodological knowledge and the development of methodological skills through timely, constructive feedback and extensive reflection practices. The

importance of collaborative activity in the methodology classroom, where students exchange the roles of teachers and learners under simulated conditions, highlights the need for well-organized systematic peer assessment.

According to Topping [3], *peer assessment* is a specific form of assessment in which students evaluate the aspects of their peers' performance on a particular activity or their learning outcomes in general. It functions as an intermediary form of assessment bridging hetero- and self-assessment practices. The implementation of peer assessment in a methodology course appears quite promising for several reasons. First, the evaluation of peers' microteaching performance is a natural extension of students' engaged participation in this activity. In this context, peer feedback is highly valuable, as it reflects learners' own experience of being taught and serves as a reliable indicator of a pre-service teacher's performance. The expected reliability is ensured by students' familiarity with the microteaching process, as they typically prepare and present microteaching sessions focused on the same language aspects or speech skills in turn. Thus, student assessors are well aware of the requirements and potential challenges of delivering an effective microteaching session. They have an opportunity not only to judge but also to learn from each other through active observation and guided reflection, admitting productive methods and techniques and rejecting ineffective ones. Finally, peer feedback content and quality implicitly reflect the methodological competence of its author. The more structured, well-founded, and constructive it is, the deeper methodological insight and interpretation of the simulated teaching experience its author has. Therefore, in our view, peer feedback should be subjected to heteroassessment alongside direct microteaching delivery by English pre-service teachers.

Effective peer feedback implementation should be based on reliable assessment tools. From our point of view, an *exit ticket* can serve as a useful instrument for this purpose. *Exit tickets* are brief surveys of various focus, administered immediately after instructional activities [2: 174], they provide a quick and simple way to assess students' performance in a written form [1]. Exit tickets can be scaffolded by teacher's prompts (optional guided questions to be responded) or be practised as free-written

## ЗМІСТ

ІНТЕГРАТИВНО-ДІЯЛЬНІСНА ПАРАДИГМА ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: МЕТОДИЧНІ ІННОВАЦІЇ ТА ЦИФРОВА ТРАНСФОРМАЦІЯ Ірина АВДЄЄНКО (м. Харків, Україна) .....	3
ЕФЕКТ ЕМОЦІЙНОЇ ДИСТАНЦІЇ: ВПЛИВ ВИКОРИСТАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ НА ВИРАЖЕННЯ ЕМОЦІЙ Софія АРТЕМЕНКО, Лоліта ВОРОБІЙОВА (м. Кривий Ріг, Україна) .....	5
CONVERGENT-DIVERGENT AUTHORS` DIGRESSIONS Iryna ARKHIPOVA (Dnipro, Ukraine) .....	9
INTEGRATING AR TOOLS INTO THE ENGLISH CLASSROOM: OPPORTUNITIES AND CHALLENGES Людмила БАБІЙ, Тетяна КОНДРАТЬЄВА (м. Тернопіль, Україна) .....	12
ДИСКУРСИВНІ ЗАСОБИ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ГЕНДЕРУ В СУЧАСНІЙ АНГЛОМОВНІЙ ПРОЗІ: КОНТЕНТ-АНАЛІТИЧНИЙ АСПЕКТ .....	15
(НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ СЕБАСТІАНА ФОЛКСА «ПІСНЯ ПТАХІВ») Ангеліна БЕЛАШ, Тетяна ХРАБАН (м. Київ, Україна) .....	15
LANGUAGE AS AN OPEN SYSTEM: SYNERGETIC PRINCIPLES IN TEACHING THEORETICAL PHILOLOGICAL DISCIPLINES Yaroslava Belmaz (Kharkiv, Ukraine) .....	18
CHALLENGES OF TEACHING AND LEARNING ENGLISH PRONUNCIATION IN SECONDARY SCHOOLS Natalia BELOVA (Uman, Ukraine) .....	21
THE EFFECT OF NATIVE AND INDIGENOUS LANGUAGES ON MODERN SPANISH DIALECTAL DIFFERENCES Jaxon BLASENGAME (University of Colorado Boulder, the USA) .....	26
НАРАТИВНІ МЕХАНІЗМИ КОНСТИТУЮВАННЯ ОБРАЗУ ПЕРСОНАЖА: ФОКАЛІЗАЦІЯ У ЛІТЕРАТУРНОМУ ТА КІНЕМАТОГРАФІЧНОМУ НАРАТИВІ Марія БОГДАНОВА (м. Запоріжжя, Україна) .....	27
STYLISTIC TRANSFORMATIONS IN THE TRANSLATION PROCESS: TYPES AND CONDITIONS OF APPLICATION Yuliia BOLBIT (Dnipro, Ukraine) .....	29
ПЕРСПЕКТИВИ ЗАСТОСУВАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ФІЛОЛОГІВ-ПЕРЕКЛАДАЧІВ Микола БОЧКАР (м. Полтава, Україна) ...	33
ВІЙСЬКОВИЙ ДИСКУРС ЯК МЕХАНІЗМ КОНСТРУЮВАННЯ СМISЛУ: ЛІНГВОФІЛОСОФСЬКИЙ ТА СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ВИМІРИ Олена БУГАЙЧУК (м. Луцьк, Україна) .....	35
КОМПЕТЕНТНІСНИЙ ТА ЦИФРОВИЙ ПІДХОДИ У ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ТЕХНІЧНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ Оксана БУРКОВСЬКА (м. Слов'янськ, Україна) .....	38
МЕТОДИКА ВИКОРИСТАННЯ ГЕЙМІФІКАЦІЇ У ФОРМУВАННІ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ МОЛОДШИХ КУРСІВ Олена ВЕЛІДЧУК (м. Миколаїв, Україна) .....	41
ENHANCING VOCABULARY ACQUISITION THROUGH MIND MAPPING Iryna VOLYNETS, Anhelina KOLISNICHENKO (Uman, Ukraine) .....	44
THE COMPARATIVE-HISTORICAL METHOD IN THE COURSE «GENERAL LINGUISTICS» Volodymyr GLUSHCHENKO (Sloviansk – Dnipro, Ukraine) .....	46
ENHANCING READING SKILLS IN THE ENGLISH CLASSROOM THROUGH INTERACTIVE ACTIVITIES Anastasiia HNATIUK, Olha SUSHKEVYCH (Uman, Ukraine)	50

ФУНКЦІЙНА СЕМАНТИКА ЛАТИНСЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЧНИХ ОДИНИЦЬ Олена ГОРЛОВА (м. Дніпро, Україна) .....	53
ПСИХОЛІНГВІСТИЧНІ ЧИННИКИ УСПІШНОСТІ ОВОЛОДІННЯ ІНОЗЕМНОЮ МОВОЮ Олена ГОРЛОВА (м. Дніпро, Україна).....	57
ТРУДНОЩІ ПЕРЕКЛАДУ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ РОМАНУ Ч. ДІККЕНСА «ПРИГОДИ ОЛІВЕРА ТВІСТА» УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ Валерія ГОРНЯК (м. Кривий Ріг, Україна) .....	60
THE THEORETICAL APPROACHES TO THE INTERPRETATION OF THE TERM “EUPHEMISM” Ірина ГРАЧОВА (м. Вінниця, Україна).....	64
ЛІНГВАРІЙ МІЖНАРОДНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ЯК МОДЕЛЬ СТРАТЕГІЧНИХ НАРАТИВІВ Тетяна ГРОМКО (м. Одеса, Україна).....	67
ФУНКЦІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ СЛЕНГУ ТА ЖАРГОНУ В СУЧАСНІЙ НІМЕЦЬКІЙ МОВІ Валерія ГУСАК (м. Дніпро, Україна) .....	71
ADVANTAGES AND CHALLENGES OF PRE_SERVICE TEACHERS’ LISTENING COMPETENCE DEVELOPMENT WITH SUNO AI Olha DATSKIV (Ternopil, Ukraine).....	76
USING GAME-BASED EXERCISES IN TEACHING ENGLISH IN THE SCHOOL LEARNING ENVIRONMENT Mariia DELIKATNA (Uman, Ukraine) .....	78
BEYOND THE RULES: THE NEW LOGIC OF MODERN ENGLISH GRAMMAR Оксана ДУБРОВА (м. Бердянськ (Запоріжжя), Україна) .....	82
ПРАКТИКА ВИКОРИСТАННЯ ЦИФРОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ ТА КЕЙС-МЕТОДУ ДЛЯ РОЗВИТКУ SOFT SKILLS В ЗЗСО Олена ЗАВЕРУХА (м. Вінниця, Україна) .....	86
АНТОНІМІЧНИЙ ПЕРЕКЛАД В УКРАЇНСЬКІЙ ВЕРСІЇ РОМАНУ СТВЕНА КІНГА «КЛАДОВИЩЕ ДОМАШНІХ ТВАРИН» Надія ЗИМА (м. Кривий Ріг, Україна) .....	89
ПОНЯТТЯ «ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНЕ ПОЛЕ» І ЙОГО СТРУКТУРА Олександра ЗЛАТОВЛАСОВА (м. Одеса, Україна).....	92
LANGUAGE POLICY IN BOSNIA AND HERZEGOVINA Molly KEATING, Natalie BRAITHWAITE, Keelyn FALUOTICO (University of Colorado Boulder, the USA) .....	95
КОГНІТИВНІ МОДЕЛІ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ ЕМОЦІЙ У МОВЛЕННІ Олена КОЛЕСНІЧЕНКО (м. Дніпро, Україна).....	96
AI-MEDIATED DEVELOPMENT OF LEARNER’S COMMUNICATIVE COMPETENCE IN ELT: PRACTICAL AND PEDAGOGICAL CONSIDERATIONS Тетяна КОНДРАТЬЄВА, Людмила БАБІЙ (м. Тернопіль, Україна).....	100
СОЦІАЛЬНО-ЕМОЦІЙНЕ НАВЧАННЯ ТА РОЗВИТОК МОТИВАЦІЇ ДО ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В УЧНІВ ЗЗСО Юлія КОРОБОВА, Іван ДОНІК (м. Суми, Україна) .....	103
ФРАНЦУЗЬКА МОВА ЯК ЛІНГВІСТИЧНИЙ ЧИННИК ФОРМУВАННЯ ДИПЛОМАТИЧНОГО ДИСКУРСУ Вікторія КОРОЛЬ-КОСМИНА (м. Тернопіль, Україна).....	106
EXIT TICKET AS A PEER ASSESSMENT TOOL IN THE METHODOLOGICAL TRAINING OF PRE-SERVICE ENGLISH TEACHERS Tetiana KOROL (Poltava, Ukraine) .....	108
АНТИЧНА ТОПОНІМІЯ ЯК КУЛЬТУРНИЙ КОД БРЕНДУ: КОЛЕКЦІЯ TERRA SIRENUM MAURO LORENZI PROFUMI Наталія КОРОЛЬОВА, Валентина МИРОНОВА (м. Київ, Україна) .....	110

ДІЄСЛОВА НЕПРЯМОГО МОВЛЕННЯ В АКАДЕМІЧНОМУ ПИСЬМІ: ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ УЧАСТІ У ПРОЄКТІ PROJECT 101128713 — DIGIFLED— ERASMUS-EDU-2023-SVNE WRITING FOR RESEARCH PUBLICATION Олена КРУТЬ (м. Дніпро, Україна).....	113
КОГНІТИВНО-КОМУНІКАЦІЙНИЙ ПІДХІД У ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ СУЧАСНИХ ЛІНГВІСТИЧНИХ ПАРАДИГМ Юлія КРЮЧКІНА (с. Сокиринці, Україна).....	116
ESTÉTICA URBANA MASCULINA DEL REGGAETÓN EN EL PERFORMANCE DE BAD BUNNY Diana KULBIDA (Uman, Ucraina) .....	118
ІНТЕГРАЦІЯ ІІІ-ТЕХНОЛОГІЙ І СУЧАСНИХ ЦИФРОВИХ ПЛАТФОРМ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ЗЗСО (НА ПРИКЛАДІ HEDRA, SYMBALOO TA WAKELET) Антоніна КУРЧЕНКО (м. Київ, Україна) .....	121
GAMIFICATION AS A TOOL FOR ENHANCING GRAMMAR INSTRUCTION IN SECONDARY SCHOOLS Tetiana KUKHNYUK, Alla GEMBARUK (Uman, Ukraine) .....	125
ОСОБЛИВОСТІ ІНТЕГРАЦІЇ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ Оксана ЛЕВЧУК, Зоя ТРОЯНОВСЬКА (м. Умань, Україна) .....	128
ЗАГАЛЬНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ КАТЕГОРІЇ МОДАЛЬНОСТІ У СУЧАСНИХ ЛІНГВІСТИЧНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ Карина ЛЕЙБАК (м. Дніпро, Україна).....	131
THE ROLE OF MOBILE APPLICATIONS IN ENGLISH LANGUAGE LEARNING IN SCHOOL EDUCATION Alisa MARKOVA (Uman, Ukraine) .....	134
DEVELOPING A COMPREHENSIVE TYPOLOGICAL FRAMEWORK FOR ADDRESS INVERSION: A CASE STUDY OF TURKISH Sarah MARONICK (University of Colorado Boulder).....	138
ПСИХОЕМОЦІЙНІ МАРКЕРИ ПОСЕСИВНОСТІ В МІЛІТАРНОМУ МЕДІАДИСКУРСІ Олександр МЕЖОВ (м. Луцьк, Україна) .....	143
ЕФЕКТИВНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ ВІРШОВАНИХ ТЕКСТІВ У ФОРМУВАННІ МОВЛЕННЄВИХ НАВИЧОК НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ Євгенія МЕТЕЛЬ, Оксана ЛЕВЧУК (м. Умань, Україна) .....	146
ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ КОНЦЕПТУ РОЗУМ У ЛАТИНСЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМАХ Лариса МИРОНОВА (м. Одеса, Україна).....	149
РОЛЬОВІ ІГРИ ТА ДЕБАТИ ЯК МЕТОДИ РОЗВИТКУ АНГЛОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПРОФІЛЬНОЇ ШКОЛИ Діана МИХАЙЛЕВСЬКА (м. Умань, Україна).....	152
ЕМОЦІЙНИЙ КОМПОНЕНТ У ВЖИВАННІ SUBJONCTIF НА МАТЕРІАЛІ СУЧАСНИХ КОМУНІКАЦІЙ В ІНТЕРНЕТІ Аліна МОІСЕЄВА (м. Дніпро, Україна) .....	157
РЕАЛІЗАЦІЯ ПІДХОДІВ STEAM У ШКІЛЬНОМУ ВИВЧЕННІ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ Сергій МОЗОЛЮК (м. Луцьк, Україна) .....	160
ФУНКЦІОНУВАННЯ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ З КОМПОНЕНТОМ-ЧИСЛІВНИКОМ: ЗІСТАВНИЙ АСПЕКТ Світлана НАСАКІНА (м. Одеса, Україна) .....	165
АНАЛІЗ ТИПОВИХ ПЕРЕКЛАДАЦЬКИХ ПОМИЛОК ПРИ РОБОТІ З НІМЕЦЬКИМИ ІДІОМАМИ Єлизавета НОВОХАТНЯ (Дніпро, Україна).....	167
ЛЕКСИКО-ГРАМАТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АНГЛОМОВНИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ ЗА ТЕМОЮ «МОДА» Віталій ОНАЦЬКИЙ (м. Харків, Україна) .....	170

ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ ТА НАВИЧОК ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ШЛЯХОМ ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ФОРМ НА ЗАНЯТТЯХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ Людмила ОСАДЧА (Запоріжжя, Україна) .....	173
ШЛЯХИ ВИКОРИСТАННЯ ЛІТЕРАТУРНИХ ПЕРСОНАЖІВ У ВИВЧЕННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ШКОЛЯРАМИ Євгенія ОНИЩЕНКО (м. Полтава, Україна) .....	176
ФРАЗЕОЛОГІЗМИ З КОМПОНЕНТОМ СТРАХ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ: ФУНКЦІЙНО-СЕМАНТИЧНИЙ АСПЕКТ Віолетта ПАНЧЕНКО, Катерина НЕДОХОДЮК (м. Харків, Україна) .....	179
ЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КОКНІ ЯК СОЦІАЛЬНОГО ДІАЛЕКТУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ Віолетта ПАНЧЕНКО, Дарина СЛАЩОВА (м. Харків, Україна) .....	182
Mechanisms of Term Formation in English Military Terminology Mariia PEKARIUK (Kharkiv, Ukraine) .....	185
REDESIGNING FOLKLORE CHARACTERS TO REQUIRED STANDARDS OF MODERN MORAL QUALITIES Anastasiia POZHUYDAIEVA (Warsaw, Poland) .....	188
SHIFT IN EFL TEACHING PRACTICES AND CURRICULA Kateryna POZHUYDAIEVA (Warsaw, Poland) .....	190
ЦИФРОВІ ІНСТРУМЕНТИ ДЛЯ РОЗВИТКУ НАВИЧОК ЧИТАННЯ Надія ПОЖИДАЄВА (м. Дніпро, Україна) .....	193
ЗАСТОСУВАННЯ ТРАНСФОРМАЦІЇ REPLACEMENT В ПЕРЕКЛАДІ РОМАНУ ДАНІЕЛИ СТІЛ «ДИВО» УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ Яна ПРИСЯЖНА (м. Кривий Ріг, Україна) .....	196
ПАРАДИГМАТИЧНІ ВІДНОШЕННЯ НОМІНАЦІЙ НА ПОЗНАЧЕННЯ СУБ'ЄКТА ІСПИТУВАННЯ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ Юрій ПРОКОПЕНКО (м. Львів, Україна) .....	199
PROTOTYPICAL GUSTATORY MEANINGS IN HEALTHY BEVERAGE ADVERTISING Andrii RYBALCHENKO (Kyiv, Ukraine) .....	202
Сторітелінг як стратегія підвищення ефективності ЕМІ-лекцій Богдана Салюк (м. Запоріжжя, Україна) .....	205
АКТИВІЗАЦІЯ ЛЕКСИЧНИХ ЗНАЧЕНЬ БАГАТОЗНАЧНИХ СЛІВ ЧЕРЕЗ КОНТЕКСТ ТА СОЦІАЛЬНО-КОМУНІКАТИВНИЙ ДОСВІД Роман СИТНЯК (м. Дніпро, Україна) .....	208
РОЗВИТОК МОВЛЕННЄВИХ НАВИЧОК ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ЗАСОБАМИ МЕДІАХОСТИНГОВИХ ПЛАТФОРМ YOUTUBE ТА ТІКТОК Єлизавета СІНЄГІНА, Лоліта ВОРОБІЙОВА (м. Кривий Ріг, Україна) .....	211
ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ Єлизавета СІНЄГІНА, Наталя РИБАЛКА (м. Кривий Ріг, Україна) .....	215
ГОЛОС ЗСО: ЧОГО НАСПРАВДІ ПОТРЕБУЄ СУЧАСНА ШКОЛА (З ОСОБИСТОГО ДОСВІДУ УЧАСТІ В ОСВІТНЬОМУ РЕТРИТІ) Ірина СКЛЯР (м. Кропивницький, Україна) .....	217
SOCIOLINGUISTIC VARIATION IN CONTEMPORARY ENGLISH DISCOURSE: SOCIAL DETERMINANTS AND COMMUNICATIVE FUNCTIONS Ірина СКОРЕЙКО-СВІРСЬКА, Наталія ХУДА (Тернопіль, Україна) .....	220

ІНТЕГРАЦІЯ ТЕХНОЛОГІЙ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ПРОЦЕС ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ НЕМОВНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ Оксана СМАЛЬ (м. Луцьк, Україна).....	223
DIGITAL TOOLS IN TEACHING FOREIGN LANGUAGE PHONETICS Olena STARCHENKO, Oleh SHLAPAKOV (Dnipro, Ukraine) .....	227
КВАНТИТАТИВНА ПАРАМЕТРИЗАЦІЯ ВАРІАТИВНОСТІ АРАБСЬКОЇ ВІЙСЬКОВОЇ ЛЕКСИКИ ЄГИПТУ, СИРІЇ ТА ІРАКУ Роман СТАЦІЮК (м. Київ, Україна) .....	230
GRAPHIC AND PHONETIC LEVELS OF EXPRESSIVENESS WITHIN IMPERATIVE ILLOCUTION CONTEXT Liudmyla SUKHOVETSKA (Dnipro, Ukraine) Aksu BAHAR (Erzincan, Turkey), Oleh SHLAPAKOV (Dnipro, Ukraine).....	234
PROMOTING THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING IN THE SCHOOL LEARNING ENVIRONMENT Iliia TATARINOV (Uman, Ukraine) .....	238
eTWINNING – СУЧАСНИЙ ПІДХІД ДО ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ Світлана ТЕЗІКОВА (м. Ніжин, Україна).....	242
ІДЮСТИЛЬ ЛЬЮІСА КЕРРОЛА Ксенія ТИРВИРОВА-ВАЛИПІЧ (м. Полтава, Україна) .....	245
КОНЦЕПТУАЛЬНА МЕТАФОРА ЯК ЗАСІБ ПСИХОЛОГІЗАЦІЇ В НОВЕЛІ ГРИГОРА ТЮТЮННИКА «ПРОТИ МІСЯЦЯ» Олена ТУРЧАК (м. Дніпро, Україна) .....	248
THE SALIENCE OF ENVIRONMENTS IN TENAS EFFENDY’S TUNJUK AJAR MELAYU: A CRITICAL ECOLINGUISTIC ANALYSIS Mohd. FAUZI (Pekanbaru, Indonesia) .....	250
TEACHING FOR CHANGE: INTEGRATING THE UN SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS INTO ENGLISH LANGUAGE EDUCATION Raichle ‘RAI’ FARRELLY (University of Colorado Boulder, the USA).....	270
ЕТИЧНІ АСПЕКТИ ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ЗАКЛАДАХ ПРОФІЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ Олена ХАМХОДЕРА, Ольга СУШКЕВИЧ (м. Умань, Україна).....	271
ПАРАТЕКСТ ЯК ПІДРИВ: АВТОРИТЕТ НАРАТИВУ ТА ІРОНІ У «ДИСКОСВІТІ» ТЕРРІ ПРАТЧЕТТА Ірина ХОЛМОГОРЦЕВА (м. Харків, Україна).....	274
ДИСКУРСИВНЕ КОНСТРУЮВАННЯ МАСКУЛІННОСТІ В СУЧАСНІЙ АНГЛОМОВНІЙ ЛІТЕРАТУРІ (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ J. M. COETZEE WAITING FOR THE BARBARIANS) Анастасія ЧЕРНЕНОК, Тетяна ХРАБАН (м. Київ, Україна) ...	277
СИНТАКСИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СКЛАДНОГО РЕЧЕННЯ В НІМЕЦЬКОМОВНОМУ ХУДОЖНЬОМУ ДИСКУРСІ (НА МАТЕРІАЛІ ДИТЯЧИХ ТВОРІВ Г.ФАЛЛАДИ) Альбіна ШАРКО (м. Дніпро, Україна).....	280
KÜNSTLICHE INTELLIGENZ ALS INSTRUMENT ZUR ENTWICKLUNG VON LEHRMATERIALIEN FÜR DEUTSCH UND ENGLISCH IN DER PROFESSIONELLEN AUSBILDUNG ZUKÜNFTIGER PHILOLOGEN UND ÜBERSETZER Maryna SHEVCHENKO (Dnipro, Ukraine) .....	284
REGIONALE VARIATIONEN DER NOMINATION IM DEUTSCHEN: EIN DIALEKTALER ANSATZ Марина ШЕВЧЕНКО (м. Слов'янськ, Україна).....	286
SPRACHLICHE LABYRINTHE: PSYCHOLINGUISTISCHE ANALYSE KOGNITIVER UNTERSCHIEDE IM DEUTSCHEN UND AMERIKANISCHEN DENKEN Марина ШЕВЧЕНКО (м. Слов'янськ, Україна), Анастасія ОПУТІНА (м. Мирноград, Україна)....	289

EFFECTIVE METHODS FOR TEACHING LISTENING COMPREHENSION IN PRIMARY SCHOOL ENGLISH CLASSES Anastasiia SHKRABAK (Uman, Ukraine).....	292
РЕЗУЛЬТАТИ ПІЛОТУВАННЯ В ГПМ КУРСУ «ЦИФРОВІ ІГРИ ТА ГЕЙМІФІКАЦІЯ В НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ» (Проект Еразмус + DIGIFLED) Марина ШКУРОПАТ (м. Київ, Україна) .....	297
КОГНІТИВНА ЦІНА ІНКЛЮЗІЇ: ПАРАДОКСИ МОВНОЇ ЕКОНОМІЇ У СТВОРЕННІ АДАПТИВНОГО ІНШОМОВНОГО КОНТЕНТУ Інна ЯНЧЕНКО (м. Київ, Україна).....	302
ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ У СТВОРЕННІ НАВЧАЛЬНОГО Й ПЕРЕКЛАДАЦЬКОГО КОНТЕНТУ Олена ЯСИНЕЦЬКА (м. Дніпро, Україна).....	305
BÚHUÌ (不會) AS A THANKS RESPONSE IN TAIWAN: AN VARIATIONAL PRAGMATICS APPROACH Chia-An Huang (Taiwan, the Republic of China) .....	310
DIVERSE ENSEMBLES AND HIERARCHICAL TRANSFORMERS FOR EMOTIONAL STATE PREDICTION Troy Arthur, Aidan Kelley .....	315
ЗМІСТ .....	321