**СЕКЦІЯ МІСТОБУДУВАННЯ ТА АРХІТЕКТУРИ**

**УДК 711.4:502/504**

*І.А. Лугова, асистент*

*Національний університет*

*«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»*

**Еколого-орієнтований вектор формування**

**міського середовища**

Сучасне місто – це достатньо крупний населений пункт, жителі якого в основному зайняті в сферах промисловості, послуг, управління, науки, культури. Але поряд з тим місто – це місця плюралізму, творчості, відображення демократичних прав, цінностей, платформа для нових форм вирішення проблем і соціальних інновацій [1]. Для вирішення екологічних, соціальних, економічних питань місто повинно мати належне планування і дизайн: добре розвинену інфраструктуру, здорове навколишнє середовище, безпечні громадські простори, що функціонують як динамічні міські локації [1]. Це вимагає цілісного піходу, цілісного розуміння високоякісної «культури будівництва» (Baukultur) як основи інтегрованих процесів планування і проектування для зміни середовища проживання у містах [1].

Принцип Baukultur підкреслив центральну роль культури в забудові міського середовища і вимагає інтегрованого та якісного підходу до середовища, сформованого людиною (тобто Baukultur включає поняття архітектура, архітектурна спадщина, громадський простір, ландшафт, інфраструктура). Термін охоплює управління і перетворення існуючих будівель, а також проектування і будівництво сучасних споруд, просторів, системи міста в цілому.

Водночас екологічна безпека розглядається нині як одна з головних норм цивілізованого життя. Моделлю збалансованої, цілісної системи принципів діяльності є модель сталого (стійкого) людського розвитку. Концепція сталого розвитку пов’язує людей з навколишнім світом. Мається на увазі, що ці системи характеризуються існуванням ієрархічної структури, а значить загальна життєздатність не може бути визначена за допомогою незалежного аналізу частин. Все це означає, що заходи і оцінку прогресу щодо сталого розвитку потрібно розглядати як інтегрований набір чинників, які впливають на всю систему вцілому. Розглянемо напрямки еколого-орієнтованого вектору формування міського середовища:

- в розрізі поняття сталого розвитку визначальною роллю перетворювальної сили міст є інтергація соціальних, екологічних і економічних аспектів;

- фундаментальні зміни у виробництві і споживанні, для створення замкненої економіки, яка перекриває і забезпечує стале використання природних ресурсів, при цьому значно скорочуючи відходи і викиди вуглецю;

- комплексно спроектовані зелені і сині зони є передумовою для здорового довкілля, збереження і розвитку біорізноманіття у містах;

- з метою зменшення потреб у транспорті і мобільності населення, поліцентрична структура міста повинна бути компактною, підтримуючи при цьому функціональні потреби, включаючи житло, торгівлю, виробництво і транспорт;

- врахування взаємодії громадян у різних просторових масштабах- отже заходи повинні розробляютися на рівні мікрорайону, міста, регіону, агломерації;

- необхідність розроблення комплексної та сталої стратегії міського розвитку та забезпечення її реалізації;

-суттєвими передумовами дотримання принципів сталого розвитку в галузі інфраструктури постачання та утилізації є енергоефективність, економія природних ресурсів та економічна ефективність експлуатації. Необхідно покращувати енергоефективність будівель. Це однаково стосується як нових, так і старих будівель.

Політика інтегрованого міського розвитку повинна сприяти розвитку наведених напрямків, зокрема завдяки залученню всіх учасників, співпрацю міського менеджменту і налагодженого управління містами вцілому. Орієнтація міського управління на спільне благо забезпечить перетворення міст в справедливі, зелені і продуктивні міські системи.

***Література***

1. Європейський союз: Лейпцизька хартія сталого європейського міста. Лейпциг, 24-25 травня 2007. - Інформація щодо просторового розвитку. Вип. 4. 2010. с.5. с.315-319
2. Смирнова О. В. Закономерности формирования природоинтегрированных зданий в городской среде. Архітектурний вісник КНУБА : наук.- вироб. зб. ; відп. ред. П.М. Куліков. Київ: Кнуба, 2016. Вип. 8–9. С. 316–323.
3. Смоляр И.М., Микулина У.М., Благовидова Н.Г. Экологические основы архитектурного проектирования. М.:Академия, 2010, 157 с.