*Яланська С.П., Бондаренко А.В. Розвиток творчості учнів української школи: система «Дидактосервіс». Альманах «QN»: зб. наук. пр. студентів ІІІ Всеукр. студент. наук.-практ. інтернет-конф. «Студентський науковий вимір проблем природничо-математичної освіти в контексті інтеграції України до єдиного європейського і світового освітнього простору». Глухів; Суми : Винниченко М.Д., 2021. Вип. 11. – С. 240-243.*

**Яланська С.П., Бондаренко А.В.**

**РОЗВИТОК ТВОРЧОСТІ УЧНІВ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ: СИСТЕМА «ДИДАКТОСЕРВІС»**

**Анотація.** *У статті розглянуто проблему розвитку творчості учнів сучасної школи. Розкрито приклад складових системи «Дидактосервіс» у процесі вивчення біології.*

**Ключові слова:** *розвито, творчість, біологія, учасники освітнього проесу, дидактосервіс.*

Зміни, шо відбуваються в освітній системі України, зумовлюють пошук конструктивних шляхів удосконаления змісту навчання. Вимоги, що ставляться до учасників освітнього процесу Нової української школи, передбачають розвиток різнобічно розвиненої особистості, необхідність розвитку креативності, критичного мислення, системного підходу до розуміння дійсності.

У авторському навчальному посібнику «Розвиток творчості школярів у процесі вивчення шкільного курсу біології. Система Дидактосервіс», що рекомендовано МОН України, шкільний курс подається як основа творчого розвитку школярів. Дидактичні пакети представлені завданнями репродуктивного, пошукового та творчого характеру: фронтальні опитування, опитування біля дошки, термінологічні диктанти, тексти для аналізу, різнорівневі тести, шаради, вікторини, кросворди, схеми, таблиці для заповнення, загадки, вправи «Творчі припущення» тощо [2].

Освітній процес повинен мати на меті змістове, системне забезпечення розвитку особистості, що володіє загальними таа професійними компетентностями. Цьому може сприяти пропонована система «Дидактосервіс».

Також доцільним є проведення арт-вправ, коли діти навчаються вирішувати творчі завдання різного характеру, художньо самовиражатися і розвивати приховані таланти ([1]. Переконані, що розвиток творчості у процесі вивчення біології буде успішним, якщо використовувати системно, комплексно, завдання дидактичних пакетів системи «Дидактосервіс». Учитель біології, в залежності від педагогічної ситуації, теми, яка розглядається, має вміти підібрати відповідні «дидактичні одиниці», які комплексно можуть сприяти творчому розвитку учасників освітнього процесу. Наприклад:

**Рзнорівневі завдання для самостійної роботи**

**I рівень**

1. Розкрити будову багатоклітинних організмів.

2. Дати характеристику органів рослин і грибів

3. Перелічити системи оргаанів багатоклітинних тварин. Охарактеризувати одну із систем.

 **ІІ рівень**

1. Пояснити значення гіпоталамо-гіпофізарної системи хребетних тварин.
2. Порівняти значення вродженого та набутого імунітету.
3. Порівняти функції одноклітинних та багатоклітинних оргаанізмів.

**ІІІ рівень**

1. Чому існує потреба у тимчасовому об’єднання органів різних систем?

Пояснити на прикладах різних функціональних систем.

1. Обгрунтувати причини утворення настій. Порівняти термота сейсмонастії.
2. Чому у створенні імунітету беруть участь неспецифічні та специфічні механізми? Пояснити їх значення [2].

**Опитування біля дошки**

1. Охарактеризувати будову і функцій багатоклітинних організмів.
2. Дати загальну характеристику органів багатоклітинних рослин і грибів.
3. Розповісти про особливості регуляції функцій органів багатоклітинних організмів.
4. Пояснити особливості функціонування травнoї та кровоносної системи багатоклітинних тварин.
5. Розповісти про особливості будови дихальної системи, видільної, опорно-рухової та статевої систем.
6. Порівняти особливості регуляції життевих функцій тварин нервовою та ендокринною системою [2].

**Термінологічний диктант**

1. … (Пагін) складається з осьової частини стебла, на якому розташовані листки та бруньки.
2. … (Bегетативні) бруньки складаються із зачаткового стебла з конусом наростання зачаткових листочків.
3. Органи нестатевого розмноження рослин і грибів називають … (спорангіями).
4. ... (Фітонциди) – це речовини, які виділяються рослинами для пригиічення життєдіяльності інших видів рослин, бактерій тошо [2].

**Текст для аналізу**

Tіло водоростей має назву міцелій (1), а грибів – талом (2), що становить собою сукупність нитчастих утворів (сланей) (3). У цих рослин вегетативними органами є пагін і стебло (4). Ці органи здатні видозмінюватись унаслідок набуття нових функцій. Стебла (5) можуть змінюватись на причіпки, коренеплоди, ходульні, дихальні корені; пагони – на вусики, голки, кореневища, бульби, цибулини. Всі вегетативні органи та більшість їхніх видозмін часто здатні до вегетативного розмноження.

*Правильні відповіді:* 1 – слань або талом; 2 – грибниця або міцелій; 3 –гіфів; 4 – корінь; 5 – корені [2].

Таким чином, доцільним у процесі вивчення біології є використання системи «Дидактосервіс», що сприяє розвитку креативності, забезпечує психолого-педагогічні умови для творчого мислення, забезпечує формування природничо-наукових понять.

**Література:**

1. Атаманчук Н. М. Розвиток творчості дітей: психологічний ресурс арт-технік. *Розвиток обдарованої особистості в освітньому просторі: ціннісний вимір:* тези доповідей Х наук.-практ. семінару, 23 квіт. 2020 р. Київ: Iнститут психології імені Г.С. Костюка НАПН України, 2020. С.9.

2. Гриньова М.В., Яланська С.П. Розвиток творчості школярів у процесі вивчення шкільного курсу біології. Система «Дидактосервіс» : *навч. посіб*. 2-е вид., випр., допов. Полтава: Мирон І. А., 2017. 546 с.