УДК 72.01

**Стала архітектура як вектор розвитку проектування**

***Лугова Ірина Анатоліївна,*** *асистент, кафедра архітектури будівель та містобудування, Полтавський національний технічний**університет імені Юрія Кондратюка****,*** *м.Полтава, Україна*

*Ключові слова: стала архітектура, проектування, еко-місто, сталий розвиток.*

 «Архітектурне середовище в цілому, і будівлі зокрема, грають одну з важливих ролей в негативному впливі людини на природне довкілля.» – так було визнано в «Декларації взаємозалежності для сталого майбутнього», прийнятій на Всесвітньому конгресі архітекторів у 1993 році.

 Сталість є однією з важливих характеристик сучасної архітектури і найчастіше це означає екологічність зведених будинків і приведення до мінімуму споживання енергії. Єсаулов Г.В. (доктор архітектури, професор, академік РААСН, заслужений архітектор Росії) на симпозіумі, присвяченому сталій архітектурі, який відбувся в 2011 році запропонував визначення: «Стала архітектура (sustainable architecture) – архітектура, що має програму несуперечливої єдності естетичних позицій автора і часу, соціально-економічних, інженерно-технологічних і природно-екологічних вимог, які базуються на принципах сталого розвитку, повнота втілення яких визначається прийнятими у світовій практиці і практиці країни вимогами рейтингових систем оцінки сталості середовища проживання».

 Загальнопланетарні природно-кліматичні зміни, прихід інформаційної епохи, розвиток технологій приводять до пошуку новизни в архітектурі. Саме з поняттям «сталий розвиток» пов’язані більшість позитивних перетворень в містах у всьому світі. Еко-ефективне місто розвивається згідно з принципами сталого розвитку та вирішує різноманітні екологічні проблеми. Кінцева мета це є створення sustainable city – міста з нульовим споживанням не відновлюваних ресурсів і енергії, з нульовими емісіями в навколишнє середовище.

 Безумовно велику роль у створенні сталої архітектури відіграють передові технології. Вони дістали назву зелених, тобто таких, які є економічно безпечними, інноваційними і дозволяють зменшити ресурсовитрати та негативний вплив на навколишнє середовище, але зберігають економічну ефективність.

 Таким чином стала архітектура як вектор розвитку проектування диктує архітекторам ряд вимог, включаючи експертну оцінку і дослідницькі процедури в традиційне архітектурне і містобудівне проектування, пошук сценаріїв прогнозування і розвитку, моделювання ситуацій проектних рішень, пошук філософських концепцій з урахуванням природно-екологічних, соціально-економічних, інженерно-технологічних, художньо-естетичних потреб теперішнього покоління, але без шкоди для майбутнього.

UDC 72.01

**Sustainable architecture**

**as the vector of design development**

***Irina Lugova,*** *Assistant Lecturer, Department of Buildings Architecture and Urban Planning, Poltava National Technical Yuri Kondratyuk University****,*** *Poltava, Ukraine*

*Keywords: sustainable architecture, design, eco-city, sustainable development.*

 "The architectural environment in general, and buildings in particular, play an important role in the negative impact of humans on the natural environment." – this was recognized in the Declaration of Interdependence for a Sustainable Future, adopted at the World Congress of Architects in 1993.

 Constancy is one of important descriptions of modern architecture and mostly it means ecofriendlyness of the erected houses and coersion to a minimum of consumption of energy. Esaulov G.V. (doctor of architecture, professor, academician РААСН, deserved architect of Russia) on the symposium sanctified to permanent architecture, that took place in 2011 offered determination: architecture (sustainable architecture) - architecture, that has the program of nonconflicting unity of aesthetic positions of author and time, socio-economic, engineer-technological and naturally-ecological requirements that are based on principles of steady development, "Became, plenitude of embodiment of that is determined by accepted in world practice and practice of country by the requirements of the rating system estimation constancy environment residence".

 Planetary natural and climatic changes, the advent of the information age, the development of technology lead to the search for novelty in architecture. It is the concept of "sustainable development" that is associated with most of the positive transformations in cities around the world. An eco-efficient city develops in accordance with the principles of sustainable development and addresses a variety of environmental issues. The ultimate goal is to create a sustainable city - a city with zero consumption of non-renewable resources and energy, with zero emissions into the environment.

 Certainly a great role in the creation of sustainable architecture is played by advanced technologies. They have come to be called green, that is, economically safe, innovative and cost effective and environmentally friendly, yet cost effective.

Thus, architecture as a vector of design development dictates to architects a number of requirements, including expert evaluation and research procedures in traditional architectural and urban planning, search of forecasting and development scenarios, modeling of situations of design decisions, search of philosophical concepts taking into account natural-ecological, socio-economic, engineering-technological, artistic and aesthetic needs of the present generation, but without sacrificing the future.