

*А.Г.Охрей, магістрантка  
Полтавський національний технічний університет  
імені Юрія Кондратюка  
А.П.Болотнікова, к.філол.н  
Полтавський національний технічний університет  
імені Юрія Кондратюка*

## **ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ПІСЕНЬ ПРИ ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ПІДЛІТКАМ**

Ліва півкуля головного мозку відповідає за мовні здібності, у той час як права – за музичні. Поєднавши на уроках англійської мови потрібну до вивчення лексику з музикою, можна отримати вражаючий результат – швидке та якісне збагачення вокабуляру учнями [1, с. 43]. У своїй праці “Використання пісенного текстового матеріалу на уроках англійської мови” З. Поленок наголошує: «Пісня – це унікальний жанр, що поєднує в собі поезію й музику. Вона сприяє створенню вербального та невербального фонду для занять з іноземної мови» [2, с. 9]. Метод навчання мови через пісні є вдалим та ефективним, тому що учням до вподоби спів у поєднанні з жестами та рухами [1, с. 44]. Не останню роль відіграє й емоційний фактор, який є потужним стимулом при вивченні мови. Як стверджує О.В. Чепурна: «Відчуття задоволення за успішно виконане завдання є одним з найбільш стимулюючих чинників» [4, с. 243]. Працюючи з англійською піснею, учень розвиває навички аудіювання та перекладу, так як пісня знайомить із лексикою, виконуючи комунікативну функцію. У піснях вже знайома лексика зустрічається в новому контекстуальному оточенні, що сприяє її активізації, дає «живі» граматичні конструкції, тобто граматику в дії. Імена власні, географічні назви, сленг, поетичні слова, культура – все це наповнює сучасну англійську пісню, що сприяє розвитку в учнів почуття мови, знайомству з її стилістичними особливостями. Л. Урусська зазначає, що важливо подавати матеріали, які стосуються культурного життя країни, мова якої вивчається, тому варто проаналізувати найважливіші англійська свята й запропонувати декілька актуальних до вивчення текстів [1, с. 44]. Наприклад, переспів Різдвяної пісні «All I want for Christmas is you» Джастіном Бібером і Мерай Кері познайомить учнів із такими словами, як stocking (різдвяна панчоха), mistletoe (омела), reindeer (північні олені), після чого можна попросити їх знайти інформацію про ці різдвяні атрибути та інші традиції. Підібрані згідно з програмою сучасні пісні стануть чудовим стимулом для бесід та дискусій. Бажано, щоб вони були цікаві за змістом і стимулювали учнів до подальшого обговорення, висловлення свого відношення до пісні, її змісту. Крім того, розучування й виконання пісень допомагає закріпити правильну артикуляцію й вимову звуків, правила фразового наголосу, особливості ритму тощо. Позитивне ставлення до англійської мови й прагнення ~ 323 ~ використовувати набуті знання – це вмотивованість,

важливий фактор при вивченні мови. У роботі Є.В. Рижової показано, що відсутність бажання вивчати іноземну мову пов'язано з тим, що вона оцінюється як складна – зацікавленість відсутня; недостатня впевненість у власних силах, страх помилитися і страх негативної оцінки з боку вчителя чи однокласників [2, с. 778]. Тому важлива місія лежить на плечах вчителя – наповнити урок максимально цікавим матеріалом, створити у класі дружню атмосферу й запевнити дітей, що не існує людей, які не помиляються, у такий спосіб вмотивувавши учнів. У дослідженнях О.В. Чепурної визначено, що в переважній більшості підлітків домінуючим мотивом вивчення англійської мови є важливість комунікації з однолітками з інших країн, використання мови в подорожах [4, с. 243]. Саме тому важливо ознайомлювати дітей з найбільш вживаним англомовним сленгом, щоб, опинившись серед іноземних друзів, вони почувалися «у своїй тарілці». Так, наприклад, у нагоді стане пісня блогера NigaHiga «Millennial love», у якій він зібрав весь англійський сленг за останні 10 років. Після прослуховування цієї композиції варто створити словничок, або запропонувати учням знайти значення слів самостійно за допомогою он-лайн словника слів та фраз англомовного сленгу Urban Dictionary. Наприклад, Millennials – покоління інтернет-молоді; dime — дівчина на 10 з 10; lowkey — щось таємне, тихе; Craу — скорочення від crazy; to ship — одобрювати, схвалювати чийсь відносини; to keep something 100 — бути прямим, чесним, бути при своїй думці: I'm gonna keep it 100 — ти мене не переконаєш; to turn up with no chill — тусити, відриватися без відпочинку.

#### Література

1. Василенко О. М., Сисоєнко І. В. Малі віршовані форми як засіб активізації пізнавальної діяльності учнів на уроках англійської мови. Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. № 49(5). 2014 р. С. 42-47
2. Поленок З. Використання пісенного текстового матеріалу на уроках англійської мови. Іноземні мови. 2009. № 2. С. 9–11.
3. Рыжова Е.В. Факторный анализ эффективности обучения иностранному языку подростков. Известия ПГПУ им. В.Г. Белинского. 2011. № 24. С. 776-781.
4. Чепурна О.В. Методологічна проблема комплексного підходу у викладанні англійської мови студентам немовних спеціальностей. Молодий вчений. № 9(36). 2016. С. 242-245.