

ЕСТЕТИЧНИЙ ВПЛИВ АРХІТЕКТУРИ НА ЛЮДИНУ

Ромашко Анастасія Русланівна, студентка, Полтавський національний технічний університет імені Юрія Кондратюка,

Кузьменко Тетяна Юрївна, старший викладач кафедри архітектури та містобудування, Полтавський національний технічний університет імені Юрія Кондратюка

Архітектура – це середовище існування, створене людиною власноруч, щоб задовольнити свої життєві потреби. Зі зростанням ролі міста архітектура стала витвором мистецтва, безпосередньо пов'язаним з людиною кожного дня, незалежно від нашого бажання.

Архітектура – мистецтво, яке за допомогою творчих образів, властивих їй, передає суспільні процеси, ідеї, відображає їх культурний, соціальний і духовний вплив, а також формує естетичне і просторове оточення життя і діяльності людей.

Архітектура постійно впливає своїми художніми і монументальними формами на свідомість людей. Міста, як і люди, мають неповторне обличчя, характер, індивідуальність. Вони розповідають нам про життя та історію людства. Кожна історична епоха висуває на перший план свої політичні, економічні і соціальні ідеї, що в даний момент мають для суспільства особливу актуальність. А архітектура, в свою чергу, покликана висловлювати ці ідеї, впливати на свідомість людей.

Не можна не враховувати і того моменту, що не тільки економічні і політичні ідеї впливають на культуру і архітектуру, а є й зворотний процес. Тому всі явища історії необхідно розглядати у взаємозв'язку, аналізувати економічні і політичні причини, які спонукають до життя різноманітні культурні процеси, які у свою чергу породжують нові художні стилі й напрями в архітектурі.

Сутність роботи архітектора полягає в тому, щоб, здійснюючи естетичний пошук, знайти і впровадити у життя новий спосіб естетичного устрою предметно-просторового простору. Естетична єдність змісту і форми передбачає їх певну позитивну однотипність, прогресивний і архітектурно розвинутий зміст і повноцінну форму.

Знаходячись у комфортному середовищі ми гостріше сприймаємо естетичні позитивні якості архітектури. На відміну від архітектора, майже ніхто не замислюється про архітектуру, але всі її відчують.

Архітектура може як примусити людину почуватися мізерною, так і може допомогти повірити в себе, в свої сили. Все залежить від того з якою метою її використовують і що прагне створити архітектор, або яка задача стоїть перед ним.

Створюючи гармонійне, приємне середовище можна позитивно впливати на свідомість та світогляд людини, розвивати в ній кращі риси характеру, надихаючи її на гарні вчинки.

Важливою особливістю архітектури є те, що вона торкається будь-якого боку або сфери людської життєдіяльності, впливає на морально-естетичний розвиток людини.

Задача архітектора полягає у виявленні формоутворюючих закономірностей і принципів, які не викликають у людини негативних відчуттів, а навпаки – дозволяють створювати емоційно позитивний клімат, розвивати естетичне сприйняття.