

Раби в Етрурії у VIII-III ст. до н.е.

Янко А. Л.

Янко А. Л. Раби в Етрурії у VIII-III ст. до н.е. У статті аналізуються етруські написи, що містять соціальні терміни *leθe*, *lautni*, *θresu* і *etera*. Автор доходить висновку, що етруски позначали рабів-полонених, призначених для принесення у жертву під час поховальних ігор, терміном *leθe*. Ці раби не використовувалися в господарських цілях. Штат прислужників, складався з домашніх рабів, яких у написах називали згідно іх професії. Історичні джерела свідчать про патріархальний характер етруського рабовласництва.

Ключові слова: Етруски, Раби, Рабовласництво

Yanko A. L. Slaves in Etruria in VIII-III B. C. The article deals with the Etruscan inscriptions, consisting the social terms *leθe*, *lautni*, *θresu* and *etera*. The author comes to conclusion that with the term *leθe* Etruscans designated slaves captives of war, which were used in sacrifices during burials games. These slaves were not to be used in household. Staff of servants included household slaves who, in inscriptions, were named after their profession. Historical sources witness the patriarchal character of Etruscan slavery.

Keywords: Etruscan, Slaves, Slavery

Етрукологи неодноразово зверталися до проблеми позначення рабів в етруських написах, але й досі це питання не має позитивного вирішення.

Серед історичних джерел головну увагу слід приділити поховальним написам етрусків, з яких дослідниками виділено соціальні терміни *θresu*, *serve/servi*, *lautni*, *leθe*, *etera*. Ці джерела не дають вичерпної інформації про феномен етруського рабства, головно, через неможливість однозначного тлумачення термінів, що містяться у написах та співставлення їх із даними античної традиції.

Як вирішувалася ця проблема, можна зрозуміти, оглянувши дослідження етрукологів XIX-XXI ст. К. О. Мюллер і В. Дееке вважали, що терміном *etera* етруски позначали рабів, а відпущеників називали *lautni*¹. Ці погляди ще в середині ХХ ст. поділяли В. М. Дьяков та М. Паллоттіно².

Однак Ф. Скуч ще на початку століття висловився проти ототожнення *lautni* і *libertus*³. Натомість, А. Г. Бекштрем схвалював ці погляди, а *etera* вважав пенестами, тобто сільськогосподарськими рабами⁴. Цю думку поділяли Л. А. Єльницький, О. І. Харсекін та Б. Дінков⁵. О. Даніельсон і Р. Гербіг вважали рабами двох кухарів,

зображеніх на фресці з могили Голіні I і позначених однаковим словом *θresu*⁶. О. І. Харсекін вважав цей термін найменуванням залежних осіб, перекладаючи його нейтрально як «робітник, слуга»⁷. М. М. Залеський схилявся до думки, що *lautni* – це пенести, але їх статус був подібним до положення римських клієнтів⁸.

О. Й. Немировський і В. Л. Цимбурський, досліджуючи генезис терміну *lautni*, дійшли висновку, що спочатку етруски так називали рабів, додаючи інколи прізвисько *leθe*, пізніше підпорядкованість роду (*lautnī*) і назва *lautni* зберігалися, незважаючи навіть на отримання волі⁹.

В. Слонечко виділяв дві основні категорії неповноправного населення: широку верству на зразок пенестів, італіків за походженням, які отримали рівні з етрусками права у III-II ст. до н.е.; а також більш вузький прошарок, *lautni* – рабів, а пізніше відпущеніків різного етнічного походження; *etera* він відносив до особливо привілейованих клієнтів¹⁰. Ці погляди підтримала І. Л. Маяк¹¹.

Е. М. Авалані чомусь вважає термін «пенести» належним до етруської епіграфіки, разом з *lautni* та *lethe* вона відносить його до «низьких прошарків вільного населення»¹². Це твердження не витримує критики, так само як і пасаж, що *leθe* є етнонімом пеласгів.

Е. Макнамара відзначає, що в етрусків було достатньо рабів, серед яких вона називає акторів царя Вей, музикантів, танцюристів і кухарів, зображеніх на фресках, *lautni* вона вважає відпущеніками, а *etera* – клієнтами¹³. Ж.-Н. Робер доходить висновку, що етруски позначали у написах рабів терміном *leθe*, відпущеніків – *lautni*, а клієнтів – *etera* або *lautneteri*¹⁴.

Як бачимо, серед етрускологів немає згоди відносно термінів, якими позначалися раби у написах: у різний час висувалися гіпотези, що рабів називали *etera*, *lautni*, *leθe* або *θresu*.

Необхідно співвіднести повідомлення письмових джерел з етруськими назвами залежних людей у похованьних епітафіях з метою визначення етруського соціального терміну, яким позначали рабів.

Перш за все, необхідно відкинути гіпотезу про *etera* як про рабів, адже в епітафіях вони фігурують з повною формулою імені, а також деякі з них поховані у багатьох окремих гробницях¹⁵. Очевидно, це був різновид клієнтів.

У написах із Перузі зустрічається особисте ім'я *serve/servi* (CIE № 4462, 4463), подібне до латинського терміну *servus* «раб, слуга», що, однак, навряд чи може свідчити про походження римського позначення раба від етруського терміну. Оскільки написи відносяться до періоду римського панування, скоріше, етруське особисте ім'я утворилося від латинського терміну *servus* чи імені *Servius*.

Слово *θresu*, теж, очевидно, не є позначенням раба. Справедливим є твердження, що зображення у гробниці робились з метою забезпечити її господаря всім необхідним для життя: єжю, питвом, одягом¹⁶. Для цього у гробниці зображувався весь цикл виготовлення тісі чи іншої

речі, увічнювався весь процес виробництва, люди, що були зайняті в цьому процесі: їх імена, звання, професії. Перед нами на фресці зображена кухня та її робітники, тож *θresu* повинно значити «кухар» чи щось подібне. За конфігурацією воно нагадує грецьке ὁ Θρεπτός «годованець, вихований вдома раб»¹⁷, але запозичення етрусками грецької термінології чи зв'язок етруської мови з грецькою є проблематичним, тож залишається комбінаторний метод. *Θresu* стоїть поряд із *penzna*s у написі CIE № 5088, останнє є родовим іменем, подібним до латинського *Pensius* з умбрійського міста Азізіум (CIL XI, № 5386). Отже, перед нами словосполучення «кухар родини Пенсіїв». Про поширення цього слова свідчить напис, де воно стоїть у формі *θresnai* (CIE № 78). Втім, ніщо не заважає нам вбачати в кухарях домашніх рабів.

Єдине, що в етруській соціальній термінології, немовби, не викликає заперечень, так це ототожнення у пізніх латино-етруських блінгвах понять *lautni* і *libertus* (CIE № 1288, 3692). У деяких написах (CIE № 781, 1204, 1601, 2120, 2413, 2414) поряд із *lautni* стоїть також прізвисько *leθe*. Останнє досить давно привернуло увагу дослідників соціального устрою етрусків¹⁸. О. Й. Немировський пов'язав його з ім'ям гомерівського пеласга з-під Трої Λήθος (Hom., Il., II, 843), з іменем Ληθάος на дні кіліка VI ст. до н.е. з етруського порту Гравіскі, з назвою чотирьох річок на Криті, у Фессалії і Карії Ληθάος, а також рікою підземного царства Λήθη¹⁹. В. Л. Цимбурський знайшов у Лікофорона (*Licophr.*, Alex., 703) називу міфічної гори з Італії Ληθαιώνος і пов'язав цю називу з гірським фракійським племенем, що карбувало монети зі своєю самоназвою ΛΕΤΑΙΟΝ, рабськими прізвиськами в етрусків з основовою *leθ*, етруським теонімом *leθam* у написах із Капуї і П'яченци та з розповідлю Псевдо-Аристотеля (*Ps.-Arist.*, *De mirab. ausc.*, 94) про правління у тірренському місті Енарії, що немовби розташоване під найвищою в Італії горою, відпущеників, які міняються кожний рік²⁰.

Основу Ληθ у наведених прикладах лінгвісти вважають догрецькою і доіндоєвропейською²¹. Чому гори і ріки мали тотожні назви? У поемі Лікофорона «Александра» говориться про гору Ληθαιώνος, що простягається в Італії від загробного світу до неба, а з неї течуть всі води Італії, в тому числі підземні джерела. Можливий зв'язок цієї гори з горою у 30 стадіїв заввишки, також з багатьма джерелами, що стоїть посеред міста Енарії у Тірренії, згідно Псевдо-Аристотеля. Страбон також пише про гору, на якій розташувалося етруське місто Волатерра, а перед цим наводить міф про могутні тірренські ріки, що погрожували створити потоп, але були втихомирені греблями (*Strab.*, V, 2, 5). На бронзовій моделі баранячої печінки з П'яченци теоніми *leθns*, *leθa*, *leθam*, *leθn* i *leta* розташовані поряд з ділянками етруського бога води та джерел *Neθ* (*Neθuns*)²². Можливо, гідроніми Егєди названі мовою, спорідненою з мовою етрусків.

В. В. Іванов пов'язував етруські божества leθam і letun з лікійською покровителькою гробниць, пізніше запозичену греками під іменем Λητώ²³. В. Слюнечко стверджував, що імена з коренем leθ пов'язані з латинським терміном *laetus*, запозиченим з Галлії, адже саме там у період пізньої Римської імперії побутувала ця категорія напіввільних колоністів з числа варварів²⁴. Стосовно цього О. Й. Немировський справедливо зауважив, що у Північній Італії, де спочатку перебували галли до нападу на етрусків, не знайдено написів з leθe, до того ж ці імена з'явилися в етруських епітафіях на 500 років раніше за термін *laetus*²⁵.

Слід відзначити, що деякі дослідники не виключали з'язку напису з Капуї (початок V ст. до н.е.) з поховальним жертвовним ритуалом²⁶. На наявність у цьому тексті поряд з leθam теоніму *laran* звернув увагу Л. А. Єльницький²⁷. Він, як і багато хто з дослідників, вважав тотожними leθam та Lar *militaris* Марціана Капелли (*Mart. Cap.*, I, 41) через те, що у написі на люстрі з Тарквіній ім'я цього божества стоїть поряд з іменем *Laran*, останнім етруски підписували зображення озброєних юнаків²⁸.

З одного боку ми маємо догрецьку назvu гірських джерел і міфічної ріки забуття, а з другого – цим ім'ям етруски називали бога війни і смерті, а також категорію неповноправного населення. О. Й. Немировський і В. Л. Цимбурський зазначають, що представники цієї верстви ніколи не мали в пізніх епітафіях третьої частини імені (когномена), ніколи не зараховувалися до певної генеалогічної гілки, майже ніколи не позначалися як «син» або «дочка», існує лише один напис, де leθi названа дружиною (CIE № 4001)²⁹. Оскільки в деяких написах (CIE № 5043, а також згадувана грецька посвята з етруського порту Гравіски), що відносяться до VI ст. до н.е., теж згадуються люди, що мають специфічне ім'я з коренем leθ, дослідники припустили, що спочатку залежні люди, на зразок пенестів, позначалися просто leθe, leθi, leθia, у пізніх написах їх стали називати, відповідно до їх зміненого статусу, lautni «відпущенниками» (часто з позначкою leθe) на півночі Етрурії, а на півдні, де на той час римляни створили великі латифундії, їх було обернуто на справжніх рабів.

Нешодавно віднайдені написи теж підтверджують змальовану картину: написи VI століття до н.е. з околиць Фалерій з посвятою від людини на ім'я Leθaie (SE 1994, № 59, REE 22), Популонії - Leθx (SE 1995, № 60, REE 41) говорять про давнє побутування в етрусків цієї категорії населення, напис з околиць Клузія I ст. до н.е. засвідчує існування пізнього терміну lautniθa (SE 1995, № 60, REE 14).

Однак слід звернути увагу на такі обставини. Наприклад, у написі CIE № 4034 жінка з повною формулою імені (навіть з когноменом) є дочкою людини на ім'я Leθari Sentinateś (CIE № 4033) (аналогічно у написі CIE № 4133). З написів CIE № 4143 і CIE № 4144 довідуємося, що такий собі Larθ Leθe мав сина та etera, які мали повне ім'я.

Очевидно, люди з прізвиськом Leθe отримували свободу і повні права, можливо через шлюб із повноправною особою або внаслідок звільнення. Написи на кшталт СIE № 2413: leθe ucrislaneś lautni чи СIE № 2414: leθia lautniθa arntiś говорять про факт отримання цими людьми волі. Оскільки подібних написів досить багато, можна говорити про поширену процедуру мануміссій в Північній Етрурії у II-I ст. до н.е. (всі написи, де поряд leθe і lautni, походять звідти).

Як на нашу думку, вищеперелічені факти можна пов'язати з повідомленнями про вбивство етрусками полонених, інколи під час поховальних ігор, що стали прообразом гладіаторських боїв, які винайшли, як запевняв Ніколай Дамаський, саме етруски (Athen., IV, 153d-154a).

Про досить поширену практику цих видовищ свідчатьображення «гри Ферсу» та подібних їй, зібрани Ж.-Р. Жанно³⁰. Захоплених на війні бранців етруски обертали на рабів під прізвиськом, що було співзвучно імені їх бога війни, смерті, і, можливо, покровителя поховального обряду. Відомо, що засуджені до страти у Римі заразовувалися у раби, що були міфологічним образом смерті, взагалі, рабами у різних народів спочатку ставали «живі вбиті»³¹. Приклад Спартака говорить, що римляни, які запозичили звичай гладіаторських ігор від етрусків, обертали полонених на рабів і відправляли їх у гладіатори у I ст. до н.е. (App., BCiv., I, 14, 116). Немає нічого неймовірного у тому, що так само, але раніше, робили й етруски. Природно, що чоловіків-войнів намагалися швидше позбутися, захоплені на війні жінки оберталися на наложниць.

Про появу звичаю поховальних ігор пише Геродот (Herod., I, 167), але його інформація спотворена. Буцімто, поховальні ігри влаштували вперше етруски з Цере, вшановуючи пам'ять вбитих ними полонених фокейців, щоб вгамувати епідемію, що наслав на місто Аполлон за цей злочин. Очевидно, етруски й раніше приносили людські жертви на могилах своїх родичів, лише оформлення цих вбивств у вигляді «гри Ферсу» можливо тлумачити як певне запозичення грецьких міфів і звичаю сценічних вистав. Крім полонених, терміном leθe могли позначатися також продані римські боржники, адже на батьківщині вони були б піддані смертній карі, якби не продаж у рабство trans Tiberim «за Тібр», тобто до Етрурії (Tab. duod., III, 5 = Gell., XX, 1, 48).

Пояснити відпуск на волю leθe у пізній період можна, пов'язавши дані написів про leθe-lautni і повідомлення про обставини повстання у Вольсініях у 265-264 pp. до н.е. Валерій Максим називає повстанців рабами (Val. Max., IX, 1, ext. 2), Іоанн Антіохійський – домочадцями (Iohan. Ant., fr. 50, FHG IV), а Діон Кассій (Zonar., VIII, 7), Флор (Flor., I, 16, 24) та Орозій (Oros., IV, 5, 3-4) – відпущениками.

Останній пише, що вольсінійці з легковажністю повсюдно звільнили рабів, надавши їм право одружуватися з аристократками. Відпущеники захопили владу, майно та дружин колишніх панів (Oros., IV, 5, 3-5).

Очевидно, окремим «гладіаторам», що залишалися живими після поховальних двобоїв, і раніше надавалася свобода. Масове звільнення людей, що вміють володіти зброєю, можна пояснити намаганням знатних родин, яким вони належали, використати їх у боротьбі проти Риму. Але колишні раби обернули зброю проти своїх господарів і лише втручання римського війська припинило повстання. Мануміссії II-І ст. до н.е. слід пояснити нехваткою робочих рук у господарствах аристократів півночі Етрурії після воєн з Римом.

До цього ж періоду О. Й. Немировський відносив згадку Тіберія Гракха (за Плутархом) про рабів-іноземців в Етрурії (Plut., Ti. Gracch., VIII), справедливо наголошуючи, що описана ситуація склалася на півдні країни за римського панування³². Але не можна погодитися з його тлумаченням виразу Ювенала «етрусський ергастул» (Iuv., VIII, 180). Дослідник вважає, що такі підземні тюрми для рабів були створені етрусками ще до римського завоювання, від чого і походить їх назва³³. У тексті Ювенала, поряд із згадкою про етrusьку підземну в'язницю для закутих рабів, говориться також про відправку недбайливого раба «до луканів» (petre in Lucanos aut Tusca ergastula mittas). Відомо, що Етрурія в період римської окупації, коли ніякої етруської специфіки рабства вже не було, (навпаки, римляни створили латифундії для чого, безперечно, саме їх були влаштовані ергастули), а контингент рабів складався з іноземців, стала ареною повстання рабів 196 р. до н.е. (Liv., XXXIII, 36, 1-3). Що раби були карфагенянами з недавньої здобичі у Другій Пунічній війні, може засвідчити повідомлення того ж таки Лівія про заколот пунійських заручників і рабів у Сетії двома роками раніше (Liv., XXXII, 26, 4-18). В Луканії, як відомо, закінчилось поразкою і великими жертвами серед рабів Спартаківське повстання (Plut., Crass., X-XI). Як на нашу думку, саме ці події асоціювалися в уяві поета з найтяжчими муками для рабів. Отже, «етрусський ергастул» – означає «ергастул із Етрурії» без етнічного забарвлення.

Насамкінець можемо підсумувати. В етруської знаті були рабів'ясковополонені і куповані з-за Тибуру в римлян боржники, яких називали соціальним терміном lefe, але їх не використовували для праці у сільському господарстві, копальнях і майстернях (очевидно, для цього вистачало працівників нерабських статусів lautni, lautneteri та etera), а жертвували духам своїх померлих під час поховальних церемоній. Жінки (leθia) – полонянки, що ставали наложницями. Відпуск на волю давав можливість цим людям, або, скоріше за все, тільки їх дітям, ставати громадянами етруських міст-держав. Домашніх рабів називали не особливим терміном, а згідно їх професії у господарстві знатних і багатих етрусків. Таким чином, етrusьке рабство мало патріархальний характер.

Примітки

¹ Müller, K. O. Die Etrusker / K. O. Müller, W. Deeke. – Stuttgart, 1877. – Bd. I. – S. 506; Bd. II. – S. 505.

- ² Дьяков, В. Н. История римского народа в античную эпоху / В. Н. Дьяков // Уч. зап. МГПИ. – 1947. – Т. 46. – С. 59; Паллоттино, М. Проблема этруского языка / М. Паллоттино // Тайны древних письмен. Проблемы дешифровки – М., 1976. – С. 376, 377.
- ³ Skutsch, Fr. Etruskische Sprache / Fr. Skutsch // RE. – 1907. – Bd. VI. – Sp. 791.
- ⁴ Бекштрем, А. Г. Из области этрускологии / А. Г. Бекштрем // ЖМНП. – 1908. – № 2. – С. 67; № 3. – С. 89.
- ⁵ Ельницкий, Л. А. Возникновение и развитие рабства в Риме в VIII-III вв. до н.е. / Л. А. Ельницкий. – М., 1964. – С. 105-106, 112; Харсекин, А. И. Этруссские надписи как исторический источник: автореф. дис. ... канд. ист. наук: спец. № 07.00.03 «всеобщая история» / А. И. Харсекин. – Воронеж, 1967. – С. 16-17; Немировский, А. И. Этруски. Введение в этрускологию / А. И. Немировский, А. И. Харсекин. – Воронеж, 1969. – С. 106-107; Харсекин, А. И. Этруски / А. И. Харсекин // СИЭ. – Т. 16. – М., 1976. – Стб. 674; Динков, Б. Этруската загадка / Б. Динков. – София, 1984. – С. 20.
- ⁶ CIE. – Lipsiae, 1907. – Bd. II. 1. – S. 56, 58.
- ⁷ Харсекин, А. И. Этрусские надписи как исторический источник... - С. 16.
- ⁸ Залесский, Н. Н. К социальной истории этрусков / Н. Н. Залесский // Уч. зап. ЛГУ. – 1950. – Вып. 17. – С. 166-167, 171; Залесский, Н. Н. Италия в первой половине I тысячелетия до н.э. / Н. Н. Залесский // Всемирная история. – Т. 1. – М., 1956. – С. 634.
- ⁹ Немировский, А. И. Этруски. От мифа к истории / А. И. Немировский. – М., 1983. – С. 134; Немировский, А. И. Ф. Энгельс о римском роде и некоторые проблемы современной этрускологии / А. И. Немировский, В. Л. Цымбурский // ВДИ. – 1984. – № 3. – С. 15-17; Немировский, А. И. Этруssкая загадка / А. И. Немировский // ВИ. – 1984. - № 3. – С. 101.
- ¹⁰ Slunečko, V. Etrusky onomasticky system / V. Slunečko // Listy filol. – 1990. – Roc. 113. – № 4. – S. 278, 282, 283.
- ¹¹ Маяк, И. Л. Племена и народности Италии / И. Л. Маяк // История Европы. – Т. 1. – М., 1988. – С. 181;
- ¹² Авалиани, Э. Н. Современные аспекты исследования этруской цивилизации: автореф. дис. ... канд. ист. наук: спец. № 07.00.03 «всеобщая история» / Э. Н. Авалиани. – Тбилиси, 1991. – С. 18.
- ¹³ Макнамара, Э. Этруски. Быт, религия, культура / Э. Макнамара. – М., 2006. – С. 164.
- ¹⁴ Робер, Ж. -Н. Этруски / Ж. -Н. Робер. – М., 2007. – С. 107-111.
- ¹⁵ Немировский, А. И. Ф. Энгельс о римском роде и некоторые проблемы современной этрускологии... - С. 18; Slunečko V. Etrusky onomasticky system... - S. 283; Робер, Ж. -Н. Этруски... - С. 111.
- ¹⁶ Источниковедение истории Древнего Востока / О. Д. Берлев [и др.]; отв. ред. В. И. Кузицин. – М., 1984. – С. 27.

- ¹⁷ Chantraine, P. Dictionnaire étymologique de la Langue Grecque / P. Chantraine. – Т. IV-1. – Р., 1977. – Р. 1134.
- ¹⁸ Ельницкий, Л. А. Возникновение и развитие рабства в Риме в VIII-III вв. до н.э.... - С. 105-110; Немировский, А. И. Этруски... - С. 130-131; Немировский А. И. Ф. Энгельс о римском роде и некоторые проблемы современной этрускологии... - С. 17; Slunečko, V. Etrusky onomasticky system... - S. 283.
- ¹⁹ Немировский, А. И. Греческий эмпорий в этрусском порту / А. И. Немировский // ВДИ. – 1982. – № 1. – С. 154.
- ²⁰ Цымбурский, В. Л Итalo-этруссий миф о Великой горе по античным источникам / В. Л. Цымбурский // ВДИ. – 1984. - № 4. – С. 143.
- ²¹ Гиндин, Л. А. Гомер и история Восточного Средиземноморья / Л. А. Гиндин, В. Л. Цымбурский. – М., 1996. – С. 167.
- ²² Цымбурский, В. Л Итalo-этруссий миф о Великой горе... – С. 147.
- ²³ Иванов, В. В. Анализ текста квази-билингвы. (Этруссская печень для гадания из Пьяченцы) / В. В. Иванов // Исследования по структуре текста. – М., 1987. – С. 84.
- ²⁴ Slunečko, V. Etrusky onomasticky system... - S. 283.
- ²⁵ Немировский, А. И. Этруски... - С. 131.
- ²⁶ Залесский, Н. Н. К истории этруской колонизации Италии в VII-IV вв. до н.э. Этруски в Кампании. Этруски, греки и Карфаген в V и IV вв. до н.э. / Н. Н. Залесский. – Л., 1965. – С. 13.
- ²⁷ Ельницкий, Л. А. Элементы религии и духовной культуры древних этрусков / Л. А. Ельницкий // Немировский А. И. Идеология и культура раннего Рима. – Воронеж, 1964. – С. 188.
- ²⁸ Müller, K. O. Die Etrusker – Bd. II... - S. 57, п. 66; Бекштрем, А. Г. Из области этрускологии / А. Г. Бекштрем // ЖМНП. – 1907. – № 8. – С. 371-372; Fiesel, E. Letham (λεθαμ) / E. Fiesel // RE. – 1925. – Bd. XII. – Hbd. 24. – Sp. 2140; Немировский, А. И., Харсекин А. И. Этруски... - С. 121; Тимофеева, Н. К. Религиозно-мифологическая картина мира этрусков / Н. К. Тимофеева. – Новосибирск, 1980. – С. 71, 73-74; Наговицын, А. Е. Миология и религия этрусков / А. Е. Наговицын. – М., 2000. – С. 368-369; Робер, Ж. -Н. Этруски... - С. 116.
- ²⁹ Немировский, А. И. Этруски... - С. 130; Немировский, А. И. Ф. Энгельс о римском роде и некоторые проблемы современной этрускологии... - С. 17.
- ³⁰ Чубова, А. П. Античная живопись / А. П. Чубова, А. П. Иванова. – М., 1966. – С. 84-85; Jannot, J. -R. Un avatar etrusque du mythe grec / J. -R. Jannot // REL. – 1984. – А. 62. – Т. 62. – Р. 50-56.
- ³¹ Брагинская, Н. В. Раб, слуга, шут / Н. В. Брагинская // Мифы народов мира. – Т. 2. – М., 1988. – С. 360.
- ³² Немировский, А. И. Этруски... - С. 129.
- ³³ Немировский, А. И. Этруски... – С. 133; Немировский, А. И. Этруssкая загадка... - С. 102.