

**Природні компоненти в інтер'єрах громадських будівель
як засіб створення екологічного середовища**

Неізвідський Олександр Геннадієвич, магістрант

Новосельчук Наталія Євгенівна, кандидат архітектури, доцент

Полтавський національний технічний університет імені Юрія Кондратюка

Проблема створення екологічного простору в інтер'єрах громадських будівель набуває все більшої актуальності. Безперервно збільшується рівень урбанізації, що приводить до стрімкого віддалення людини від природного середовища проживання. Негативний вплив на фізичний і психологічний стан людини здійснюють такі фактори як шум, вібрація, штучне світло, забруднення повітря, синтетичні оздоблювальні матеріали, недостатня кількість місць для рекреації. Знаходження людини в штучному середовищі громадських будівель і наявність вищевказаних чинників є причинами підвищеної втомлюваності та зниження працездатності.

Сприяти вирішенню ряду зазначених вище проблем може створення екологічно чистого простору шляхом впровадження в структуру інтер'єрів громадських будівель природних компонентів. Сьогодні відзначається стійкий інтерес до включення природних компонентів у повсякденний побут людини, яка прагне оточити себе екологічно безпечним середовищем.

На основі аналізу низки інтер'єрів можна відзначити, що у внутрішніх просторах громадських будівель, створених з урахуванням екологічних тенденцій, використовуються наступні мікроландшафтні компоненти: водні фрагменти (фонтани, акваріуми, мініводоспади, водні поверхні, басейни тощо); озеленення (рослини в кадках, вертикальні сади, міні оранжереї, фітокомпозиції, флораріуми); акваріуми, тераріуми, акватераріуми. Рекомендується також включення на стадії проектування в композиційну структуру будівлі таких планувальних елементів як внутрішні озеленені дворики, атріуми, озеленені рекреації, зимові сади.

У проектуванні інтер'єрів з урахуванням природних компонентів використовуються натуральні оздоблювальні матеріали: покриття з дерева, пробкові покриття, паперові шпалери, фарбування екологічними фарбами, природний камінь та ін.

Таким чином, в громадських будівлях, інтер'єр яких виконаний із урахуванням принципів екодизайну, в основу кладуться природні матеріали і компоненти. Не доречним є використання речей, вторинна переробка яких і утилізація вимагає значних енерговитрат або супроводжується забрудненням атмосфери. Тобто ніякі професійні завдання не вирішуються за рахунок нанесення шкоди природному середовищу.