

Ю.В. Дрижисрук, к.т.н., доцент,

Є.В. Дяченко, к.т.н., доцент,

Л.Г. Щербінін, к.т.н., доцент

*Полтавський національний технічний
університет імені Юрія Кондратюка*

ОСОБЛИВОСТІ КАПІТАЛЬНОГО РЕМОНТУ БУДІВЕЛЬ ІЗ ТРАДИЦІЙНИХ МАТЕРІАЛІВ

Досить часто зустрічаються будинки старої побудови з глиняобитними побіленими стінами і земляним підлогою. Під час їх капітального ремонту постає питання - що робити з цим раритетом: зносити «під нуль» або ж осучаснювати. Осучаснення включає в себе фінішне оздоблення приміщень

Шпаклівка глиняних стін - досить трудомістке заняття. До цього часу збереглося чимало будинків, де більшість поверхонь оброблені саме глиною. З часом вона починає тріскатися, обсипатися, і все це безнадійно псує інтер'єр.

Відомо, що глина століттями використовувалася в якості оздоблювального матеріалу не тільки для внутрішніх приміщень, але і для оформлення зовнішніх стін. І це не дивно, тому що в районах з наявністю глиняних покладів іншого виходу особливо-то і не було.

Основні переваги глини:

- Гіпоалергенність.** Матеріал не містить шкідливих речовин, та й сам «працює» як фільтр, поглинаючи зайву вологу разом з домішками, які знаходяться в повітрі.

- Безпечна утилізація.** Якщо ви відноситеся до ярих захисників природи, то вам сподобається той факт, що надлишки глини можна утилізувати без шкоди для навколишнього середовища.

- Багаторазове використання.** Глину можна використовувати повторно, причому через будь-яку кількість часу.

- Екологічність.** Як відомо, стіни обробляють глиною за допомогою сітки з дранки. Так от, дерево не потрібно обробляти отруйними просоченнями, оскільки глина сама по собі є консервантом і, обволікаючи дранку, запобігає її гниттю і розкладання.

Варто відзначити, що глина - це дуже дешевий будівельний матеріал.

З недоліків же можна відзначити, що не всякий майстер візьметься за обробку стін глиною просто тому, що зараз дуже мало фахівців, знайомих з цією технологією. Зашити поверхню гіпсокартоном можуть практично всі, а ось глина вважається чимось на зразок екзотики. Якщо застосовувати глину для зовнішньої обробки, щороку знадобиться робити косметичний ремонт. Матеріал дуже швидко розмокає і так само швидко сохне. У результаті на поверхні з'являються тріщинки, які й вимагають закладення.

Шпаклювати по глині досить непросто. Для початку потрібно, як і в будь-яких роботах подібного роду, підготувати вже існуючу основу. Перевірити поверхню на предмет відстаючих областей. Їх потрібно буде відбити і заштукатурити заново. Зробити це можна тієї ж глиною (як пам'ятаєте, цей матеріал можна використовувати багато разів). Головне при цьому вибрати якісну ґрунтовку, яка ідеально підійде для глини. Для глини таким складом буде просочення якісною ґрунтівкою.

Можна розмочити основу водою, і досить широким шпателем зняти найбільш виступаючі нерівності. Цим ви значно спростите собі подальшу роботу і заощадите шпаклівку. Якщо обробка не відпадає, то достатньо буде тільки розширити тріщини і злегка подшуткарутіть їх тієї ж глиною.

Перш за все слід підготовлену поверхню прогрунтувати . Не варто забувати, що глина - дуже висмоктуючий матеріал, тому не пошкодуйте ґрунтовки і пройдіться нею по стінах пару раз. Глина і шпаклівка - це матеріали, різні за складом і властивостями. На поверхню необхідно натягнути по всій поверхні стіни сітку. Закріпити на основі її можна за допомогою будівельного степлера. І навіть після цього не можна накладати на глину стартову шпаклівку товстим шаром. Потрібно, щоб матеріал висох якомога швидше і не встиг віддати стіні велику кількість своєї вологи.

Шпаклювання стартом застосовують, коли на стінах є істотні недоліки. Якщо ж ви підготували поверхню саме глиняною сумішшю і добре натягнули сітку, то можна відразу починати працювати фінішною шпаклівкою. Товщина шару також не повинна бути занадто великою. Крім того, якщо одного нанесення виявилося недостатньо, поверхню потрібно зашкурити, обробити ґрунтом, і тільки після цього накладати наступний шар.

Після того, як поверхня готова, стіни можна обклейти шпалерами, покрити структурною штукатуркою або просто пофарбувати будь водоемульсійною фарбою.

Література

1. Абелешов В.І. Технічна експлуатація житлових будівель, готелів і туристичних комплексів. Навч. посібник. – Х. : ХНАМГ, 2012. – 261 с.