

ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ РЕСУРСІВ У БІОГРАФІЧНО- КОМУНІКАТИВНИХ ПРАКТИКАХ

Сучасний підхід до вимог та можливостей удосконалення методики проведення біографічних досліджень, втілення біографічно-комунікативних практик вимагає актуальної, оперативної та достовірної інформації, яку можна отримати завдяки використанню інтерактивних інформаційних ресурсів.

Під біографічно-комунікативними практиками розуміємо різні способи використання методик і технологій репрезентації біографічних матеріалів та представлення життєвого шляху людської індивідуальності. Такі види біографічних розвідок втілюються у різних видах інформаційних ресурсів: електронних підручниках та посібниках, моделюючих програмах, навчальних пакетах, довідниках та довідкових системах, сайтах, навчальних та наукових базах даних.

Щодо поняття «інтерактивний інформаційний ресурс», то згідно із законом України «Про Національну програму інформатизації» електронний інформаційний ресурс – це сукупність документів з електронними носіями інформації в інформаційних системах (бібліотеках, архівах, банках даних тощо)[2, с. 181].

П. Марченко у своєму дослідженні вказує, що електронний інформаційний ресурс – це інформація, апаратні, програмні та інші засоби, що можуть бути надані користувачеві, наприклад, файл-сервером або базою даних [1, с. 461].

На нашу думку, словосполучення «інтерактивний інформаційний ресурс» вказує на практичну направленість інформаційного ресурсу, можливість активної комунікативної взаємодії між користувачами інформацією.

Ефективним засобом для систематизації біографічних досліджень, втілення біографічно-комунікативних практик є застосування таких інтерактивних інформаційних ресурсів як вебінар (онлайн-семінар), веб-квест, скайп-зустріч, створення біографічного цифрового нарративу, які на сучасному етапі розвитку суспільства стають одними із важливих інтерактивних форм сучасної комунікації.

Біографічний цифровий нарратив передбачає представлення біографії певної особистості за допомогою інформаційно-комунікаційних технологій, що створює можливості для кращого сприйняття та запам'ятовування

інформації за допомогою світлин, аудіо- та відеоматеріалів, індивідуального та оригінального подання авторами накопиченого матеріалу.

Як вказує Л. Тимчук, методика створення біографічних цифрових нарративів про життєвий шлях видатних особистостей передбачає поєднання методики біографічного дослідження (концептуалізація творчої ідеї про вибір персоналії – предмета вивчення; проведення біографічного дослідження; детермінізація умов, що позитивно й негативно вплинули на розвиток особистості) з технологіями створення та презентації цифрових нарративів (проекування компонентної структури нарративно-рефлексивного характеру, проблематизація тексту, реалізація навчально-творчого цифрового проекту)[4, с. 395].

Цифрові біографічні тексти, презентації, розповіді про життя видатних особистостей розміщені у блогах та соцмережах, фото-колажі, аудіо- та відеокліпи із інформацією про певну персоналію – усе перелічене належить до цифрових біографічних нарративів.

Зручним засобом для розміщення, систематизації та упорядкування біографічно-комунікативних практик є програма TurboSite.

TurboSite – відносно проста у використанні програма, за допомогою якої можна створити, залежно від цілей, HTML-сайт, електронний підручник або комплекс веб-сторінок.

Для створення сайту необхідно вибрати тему роботи, додати плановану кількість сторінок, заповнити додаткові поля, (включають назву та опис сайту, інформацію про авторів) додати інформаційні блоки. У комплекті з програмою йдуть готові теми оформлення майбутнього сайту, альтернативною є можливість завантажувати додаткові теми з Інтернету.

TurboSite дозволяє класифікувати та систематизувати біографічну інформацію, розподіляючи її на розділи, наповнювати інформаційні блоки графікою, аудіо- та відеоматеріалами щодо конкретної персоналії, створювати гіперпосилання різного типу. Є можливість зворотного зв'язку із користувачами через підтримку коментарів, створення тестових матеріалів для перевірки біографічних відомостей, форуму для обговорення досліджень, у чому і полягає комунікативна складова біографічних практик.

До недоліків програмного середовища TurboSite дослідниця І. Стрелкова відносить наступне: для розміщення графічних об'єктів, флеш і аудіо-тавідеофайлів у деяких випадках необхідно вставляти відповідні коди мови розмітки гіпертекстів HTML; у тестових завданнях можливо створити тільки один тип питань з множинним вибором і тільки однією правильною відповіддю; у програмі є можливість створення розділів тільки одного рівня [3].

Та, незважаючи на певні недоліки, при виборі інтерактивних інформаційних ресурсів програма TurboSite має також і численні переваги, адже нею зручно та просто користуватися, навіть не володіючи знаннями мов програмування чи розмітки тексту. Також програма пропонує безліч готових шаблонів, які в процесі роботи можна змінювати. Створені

біографічно-комунікативні ресурси можна розміщувати в мережі Інтернет, що дає можливість роботи у віддаленому доступі.

Таким чином, процеси глобалізації та інформатизації суспільства вимагають реалізації різноманітних біографічних розвідок та досліджень за допомогою використання інформаційних ресурсів. Скайп-зустрічі, вебінари, веб-квести, цифрові біографічні наративи, електронні підручники та посібники, моделюючі програми, навчальні пакети, довідники та довідкові системи, сайти, навчальні та наукові бази даних є формами репрезентації біографічних матеріалів відповідно до вимог часу. Програма TurboSite є одним із тих інтерактивних інформаційних ресурсів, які дозволяють надзвичайно інформативно, достовірно та наочно репрезентувати біографічні матеріали, систематизувати, класифікувати та представити біографічно-комунікативні практики у якісно новому, цифровому форматі.

Література

1. Марченко П. Керування документаційними процесами / П. Марченко // Українська архівна енциклопедія. – К.: Горобець, 2008. – С. 461.
2. Про Національну програму інформатизації : Закон України від 04.02.1998 № 74/98-ВР // Відомості Верховної Ради України. – К., 1998. – № 27. – С. 181.
3. Стрелкова И. Технология создания электронного учебно-методического комплекса с помощью программы TurboSite / И.Стрелкова // Информационные технологии в образовании, науке и производстве : II Международная научно-техническая интернет-конференция, 4 декабря 2014 г. Секция: Современные информационные технологии в преподавании технических и гуманитарных дисциплин. – Б., 2014. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.bntu.by/news/67-conference-mido/1604--turbsite-.html>.
4. Тимчук Л. Методика створення біографічних цифрових наративів в контексті педагогічної освіти / Л. Тимчук // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. – 2015. – № 5. – С. 389-405. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/pednauk_2015_5_50.