

Пархоменко Наталія Миколаївна

доктор економічних наук, доцент

Головний науковий консультант Головного науково-експертного управління Апарату Верховної Ради України

Бакало Надія Віталіївна

кандидатка економічних наук, доцентка

Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»

РЕГІОНАЛЬНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ ТУРИЗМУ НА ЧЕРКАЩИНІ

Приваблива туристична територія – це така, яка здатна забезпечити розвиток туризму, поєднання економічних і психологічних особливостей місцевих туристичних об'єктів, що задовольняють потреби туристів, потреби туристів, а також досягають бажаного соціального ефекту.

Туристична дестинація – це місце, яке характеризується поєднанням туристичних атракцій, туристичних об'єктів і якісних послуг, очікуваних клієнтом (запис). Туристичним районом можна вважати певний комплекс, місце, район, регіон, країну або групу країн, які турист обирає для свого відвідування [1].

Туризм у 16 містах Черкаської області – це місце, яке впливає на значну частину міського суспільства, що серйозно впливає на управління та планування розвитку міста, вирішення та створення пов'язаних із цим проблем. Політики необхідні для адаптації та переходу до сталого розвитку державно-приватного партнерства в середовищі міського туризму.

Регіон багатий історико-культурною спадщиною. За даними реєстру природної культурної спадщини України, на території Черкаської області налічується 1547 пам'яток історії та культури, з них 77 – загальнодержавного та 1470 – обласного значення. Кожен історико-культурний заповідник Черкаської області має свої проблеми, пов'язані з використанням спадщини як туристично-рекреаційного ресурсу [2].

В області налічується 9078 пам'яток, у тому числі 7169 пам'яток археології, 1552 пам'ятки історії, 184 пам'ятки архітектури та 173 пам'ятки стародавнього мистецтва. З 93 пам'яток 36 мають статус національного, решта відносяться до категорії пам'яток місцевого значення. Найважливіші пам'ятки об'єднані у 8 заповідників, у тому числі 7 історико-культурних та історико-архітектурний.

На Черкащині створено єдиний в Україні та Європі історико-культурний центр «Трипільської культури». Серед залишків десяти великих (сотні гектарів площі) міста Трипіль 5000 років на Тальнівщині, Звенигородщині та Уманщині, п'яти архівів Черкаської області (Державний історико-культурний архів «Батьківщина Т. Г. Шевченка», Національний історико-культурний заповідник). «Чигирин», Корсунь-Шевченківський державний історико-культурний заповідник, Державний історико-культурний заповідник у м. Кам'янка, Державний історико-культурний заповідник «Трахтемирів», Шевченківський національний заповідник у м. Каневі, Державний історико-культурний заповідник «Стара. Умань») та історія – культурна столиця в м. Умань, пов'язана з хасидизмом [3].

Фактично з 24 лютого потік туристів втрачено на 100%, діловий туризм зупинено, а місцевий туризм перетворився на проект для біженців з центральної, східної та південної частин України.

Сьогоднішня реальність така, що велике насильство на території України призводить до реструктуризації всього туристичного сектору з надією, що після закінчення війни з'являться нові популярні туристичні напрямки.

Майже ніхто не сумнівається, що туристична сфера є одним із факторів економічного зростання України під час війни. Тому важливо, щоб всі регіони почали працювати над новою програмою розвитку туризму, враховуючи всі аспекти безпеки та вдосконалення основних туристичних маршрутів в Україні.

Список використаних джерел

1. Десятніков І. Стратегічні напрями розвитку туризму Черкаського регіону / Збірник наукових праць Черкаського державного технологічного університету. Серія: Економічні науки, Випуск 40. Частина І. <http://ven.chdtu.edu.ua/article/view/84419>

2. Туристичні потоки Черкаської області / URL: <http://www.ck.ukrstat.gov.ua/source/arch/2017/turizm>

3. Програма розвитку туризму Черкаської області на 2021–2025 роки.

URL: <https://www.oblradack.gov.ua/oblasn-programi>