

ПРОБЛЕМИ ПРОЕКТУВАННЯ І БУДІВНИЦТВА НОВОЇ ПОВОЄННОЇ ЖИТЛОВОЇ ЗАБУДОВИ

У зв'язку з катастрофічними наслідками та тектонічними змінами, що є результатом війн, збройних та військових конфліктів, постає питання щодо визначення проблем проектування та будівництва нової житлової забудови в контексті повоєнної відбудови.

Український житловий фонд, наразі перебуваючи в епіцентрі таких кризових обставин, продовжує зазнавати нищівних руйнувань. Варто, зазначити що саме вирішення питання підходу до аспектів наслідків руйнації є одним з головних викликів, оскільки воно породжує перед фахівцями ряд проблем: наприклад доцільності реконструкції, збереження або нового спорудження; вибору місця розміщення об'єкту проектування; доступності будівельних матеріалів, обмеженості ресурсів та інші. Відповідно, заради визначення перспективних рішень стосовно проектування чи будівництва нової повоєнної житлової забудови необхідно врахувати повну оцінку руйнування та втрат, яку потрібно комплексно провести (1).

Перед фахівцями стоїть завдання повного переосмислення довоєнної архітектури, просторової організації територій України, досвіду проектування, будівництва та експлуатації житлового фонду і т.п. Це стосується в тому числі оновлення застарілих будівельних норм та нормативно-правових актів, які регулюють процес будівництва (1), що наразі в Україні приділяють недостатню увагу до естетичних та архітектурних аспектів проектування.

Процес вимушеної міграція в зазначених кризових умовах є невідворотним явищем. Тому закономірно постає питання вибору типу житла для забезпечення потреб біженців. Питання щодо доцільності створення спеціалізованого соціального житла у своїй праці піднімає М.М. Габрель (1).

При проектуванні нової житлової забудови потрібно обов'язково врахувати контекст, адже природні та культурно-історичні умови кожного міста відрізняються (2). Варто також звернути увагу на вирішення стильової взаємодії старої та нової архітектури в умовах післявоєнного відродження міст України (3).

Економічні та психологічні фактори значно впливатимуть на розвиток архітектури садибного житла. Безпека проживання стає базою для

комфорту проживання враховуючи зовнішні виклики. У сучасних реаліях, автономність садибного житла, економічна та енергетична ефективність, екологічність та безпека проживання повинні бути орієнтирами для архітекторів при проектуванні (4).

Також необхідно приділяти увагу соціальному аспекту проектування та будівництва нової повоєнної житлової забудови. Мета полягає у створенні соціально сталого середовища через економічно доступне житло, що сприяє спільному проживанню мешканців з різними рівнями доходів. Цього можна досягти через створення внутрішніх та зовнішніх просторів для спілкування та формування міських спільнот (2). При проектуванні варто враховувати потреби та переваги різних соціальних груп. Рішенням може стати універсальний дизайн (2).

Варто переглянути тенденції щодо формування житлових та громадських центрів сучасної, оскільки в сучасній українській професійній практиці майже зникли, як об'єкт проектування, вулиці і площі, як єдиний простір, обмежений гармонійною забудовою, гарними фасадами і якісним та зручним благоустроєм (5).

У підсумку, можна зазначити, що проектування та будівництво нової повоєнної житлової забудови є складним та відповідальним процесом, який потребує використання новітніх технологій, знань та досвіду в області архітектури та будівництва, а також уваги до соціальних, екологічних та естетичних аспектів проектування та будівництва.

Література

1. Габрель, М. та Добровольська, М. Пошук концепції відродження та просторового розвитку України і її регіонів: погляд архітектора. Містобудування та територіальне планування. 2022 р. 80, сс. 59–79. <https://doi.org/10.32347/2076-815x.2022.80.59-79>.

2. Кондель-Пермінова, Н. Виклики війни: трансформації в архітектурі та дизайні України. Збірник наукових праць СУЧАСНЕ МИСТЕЦТВО. 2022 р. 18, сс. 27–42. <https://orcid.org/0000-0001-9512-4783>.

3. Воробйов, В. В. та Шило, О. С. Особливості стильового поєднання старої та нової архітектури в умовах післявоєнного відновлення міст України. Український журнал будівництва та архітектури. 2022 р. 2, сс. 15-28. <https://doi.org/10.30838/J.BPSACEA.2312.260422.15.847>.

4. Якубовський, В. Б. та Якубовський, І. В. Вплив кризових явищ на розвиток садибної архітектури в Україні. Архітектурний вісник КНУБА. 2022 р. 24-25, сс. 140-148. <https://doi.org/10.32347/2519-8661.2022.24-25.140-148>.

5. Приймак, В. Перспективні тенденції архітектурної трансформації житлово-громадських центрів великих міст. Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування. 2022 р. 64, сс. 194–208. <https://doi.org/10.32347/2077-3455.2022.64.194-208>.